

Direttore Responsabile: Mario Avagliano - Testata registrata al Tribunale di Salerno al n.18 del 16 novembre 2005

Direttore Editoriale: Gerardo Ardito - Num. 124 Anno XIV - 25 Novembre 2019 - Distribuzione gratuita - Stampa: Grafica Metelliana Spa

Editore: Talenti Associazione Culturale e Musicale - Via Rosario Senatore, 38 - Cava de' Tirreni SA - Tel.089.2966938 - 328.1621866 - info@cavanotizie.it

Editoriale

Mario Avagliano

Le grandi manovre



A Cava, nonostante il novembre piovoso, sono già iniziate le grandi manovre verso la primavera elettorale. L'avvocato Marcello Murolo ha annunciato in una conferenza stampa la sua candidatura a sindaco del gruppo civico "SiAmo Cavesi", con l'appoggio a quanto pare della Lega di Salvini, in attesa che anche gli altri partiti di centrodestra sciolgano la riserva. Il Movimento Cinque Stelle dovrebbe per la prima volta presentarsi alle amministrative. E intanto il Sindaco in carica Vincenzo Servalli lavora alacremente per il secondo mandato e la riconferma.

Il centrodestra è diviso e stenta a trovare un candidato unitario. Dopo i primi incontri, Forza Italia, Fratelli d'Italia e Lega si sono chiusi nel silenzio, nonostante l'appuntamento con il voto sia ormai alle porte. A rompere gli indugi è stato Murolo, giuslavorista, ex studente del Liceo classico cittadino, come Marco Galdi, e componente della sua giunta, che il 21 novembre si è proposto ufficialmente come primo cittadino con «l'obiettivo di rilanciare la città dal punto di vista economico e culturale». L'altro possibile candidato è Giovanni Baldi. Resta da vedere se i tre partiti troveranno un accordo oppure correranno in ordine sparso al primo turno. L'altra novità arriva dal Movimento Cinque Stelle, che parteciperà alle elezioni comunali e ha avviato un ciclo di incontri con esperti e cittadini per delineare il suo programma. Ancora non è chiaro se sarà una corsa solitaria oppure se ci sarà un'alleanza con il Pd, come a livello nazionale.

(Comtinua a pagina 2)

Il Museo di Mamma Lucia verso il traguardo

Franco Bruno Vitolo

Al momento di andare in stampa ci è giunta la notizia che la realizzazione del nascente Museo di Mamma Lucia all'interno del Complesso di San Giovanni è giunta in vista del traguardo finale. Sono in partenza i lavori. Per la loro predisposizione è stato ufficializzato dall'Amministrazione Comunale l'incarico per l'allestimento del Museo al Comitato "Figli di Mamma Lucia", presieduto dal dott. Felice Scermino che, per illustrare il cammino delle operazioni e lanciare la raccolta dei fondi, ha indetto, congiuntamente con il Sindaco Servalli, per martedì 26 novembre una conferenza stampa a Palazzo di Città.

Nel prossimo numero dedicheremo ampio spazio a questa iniziativa così importante per il futuro della Città e per il giusto onore alla carissima Madre dei Caduti.



Ciro Lodato
Traslochi

Traslochi con Scala Mobile
Noleggio Carri Gru
Facchinaggio - Trasporti

Traslochi con deposito
Cell. 348.3203187

UFF. CAVA DE' TIRRENI
Corso Umberto I, 281 - Tel. 089.466594
www.cirilodatotraslochi.it

McDelivery

McDonald's® arriva a casa tua.
Ora anche a Nocera Superiore e Cava de' Tirreni.

Con McDelivery arriviamo a casa tua.
Ora anche a Nocera Superiore e Cava de' Tirreni.
Scarica l'app Deliveroo, ordina il tuo menu preferito e ricevilo a casa.
mcdonalds.it/il-mondo... altro

Giovedì 28 novembre, dalle ore 9,30 alle ore 19,00, Bio & Biò, la Casa Della Natura

ti aspetta in via Matteo della Corte, n°5 con:
- consulenza gratuita sulla tipologia della pelle con detersione e peeling/maschera (su appuntamento), da parte di **Pina Ferrara, Naturopata** esperta in **Fitoterapia**;
- test dei fiori Australiani, effettuata da **Carmela Bisogno, Naturopata**, che offrirà anche una seduta nella "grotta di sale";
- degustazione dei prodotti natalizi tipici del Cilento e panettoni artigianali, cantucci con nocciole, trionfo di nocciole e cioccolatini, offerta da **Nature Express** di **Annalisa Ranno**;
- esame di impedenziometria a 15 € (sconto 50%) e in più omaggio di dieta disintossicante da parte della dott.ssa Viviana Spatuzzi, **Biologa nutrizionista**.



- Parcheggio 24/24 con videosorveglianza (16 telecamere)
Le auto parcheggiate sono assicurate contro furti e danni fino a 30 mila euro.

A l momento sono disponibili posti auto e moto 24/24

- Lavaggio: A partire da €13,00
solo esterno €8,00

- Cariche per auto elettriche
- Revisioni auto

Smart Garage, personale e servizi impeccabili!

Smart Garage

Via Alfonso Balzico, 45 Cava de' Tirreni - Tel. 089.2143427

CENTRO STUDI EURO ACCADEMIA
Recupero anni scolastici per conseguire

CORSI DI LINGUE (INSEGNANTI MADRELINGUA)

IL DIPLOMA ANCHE IN UN ANNO

ISTITUTI TECNICI - LICEI TUTTI - ISTITUTI PROFESSIONALI

CORSI: ASO - OSS - OPI - REC - RAC

Certificazioni informatiche: ECDL - EIPAS - LIM

Certificazioni lingue: B1 - B2 - C1

ecampus UNIVERSITÀ | 5 facoltà
49 percorsi di laurea

Corso G. Marconi, 55
Parco Beethoven
Cava de' Tirreni
Tel. 089 344333

800 126 777

www.euro-accademia.com

BRIDGESTONE
P.T. GOMME

FINO AL 15 DICEMBRE 2019

Con cerchio da 17"	50€
Con cerchio da 18"	80€
Con cerchio da 19"	100€

FIRSTSTOP

FIRSTSTOP
CENTRO ASSISTENZA AUTO
P.T. GOMME

di Tiziano & Pierino

I nostri servizi:

- Centro assistenza Pneumatici
- Officina Meccanica
- Centro Revisioni

Officina convenzionata con società di noleggio



Via XXV Luglio, 148 - 84013 Cava de' Tirreni (SA) - e-mail: ptgomme@libero.it

P.T. GOMME CENTRO FIRSTSTOP - Tel. 089.4689366

Un parco nell'ex Manifattura

Flora Calvanese

Il nuovo PUC Piano Urbanistico Comunale, in via di approvazione, contiene importanti novità su tutta l'area dell'ex Manifattura Tabacchi di viale Crispi. Tutta l'area era, nel precedente piano regolatore, indicata come area industriale dismessa e quindi utilizzabile per eventuali piani casa. Era infatti diventata oggetto di un tentativo di speculazione edilizia, finalizzata alla costruzione di un serpentone per oltre cento appartamenti più decine di locali commerciali.

L'amministrazione Servalli ha modificato la destinazione urbanistica facendola diventare un Parco Urbano. Questo significa che l'immobile storico è oggetto di tutela. Infatti è vincolato dalla Soprintendenza, e va ristrutturato e riqualificato. I capannoni retrostanti invece andranno demoliti per fare spazio ad un parco con parcheggi interrati e piccole strutture a servizio. Il privato proprietario dell'area, MST Manifatture Sigaro Toscano, non perde i diritti edificatori dei volumi legittimi esistenti, ma può utilizzarli in un altro sito edificabile del territorio caveo.

Questa scelta dell'amministrazione Servalli è significativa perché evita la speculazione edilizia in una zona del centro storico, la cui vivibilità verrebbe distrutta dal carico urbanistico di altri cento appartamenti, non danneggia il proprietario che mantiene i diritti edificatori, favorisce nuova edilizia convenzionata perché, essendo questo piano conforme al PUT, Piano Urbanistico territoriale della Costiera Amalfitana-Sorrentina, non prevede edilizia a libero mercato, ma solo edilizia pubblica o convenzionata, che è poi l'unica che può dare risposte ai bisogni di cittadini cavei. Questo perché chi ha abbastanza soldi per comprare una casa a prezzi di libero mercato lo ha già fatto o lo farà perché c'è un'ampia offerta, basta guardare le proposte delle varie



agenzie immobiliari. I cavei che hanno bisogno di casa e non possono comprarla troveranno una risposta in questa scelta di delocalizzare i diritti edificatori di MST.

Questa scelta del nuovo piano è significativa perché risolve definitivamente una vicenda che si trascina ormai da oltre quindici anni e potrebbe dare risposte ai tanti problemi sorti intorno all'area. Infatti il Comune recupererebbe l'immobile storico, MST non vedrebbe danneggiati i propri interessi, i cavei, oltre che recuperare la vecchia Manifattura, avrebbero un nuovo spazio pubblico fruibile al centro della città con nuovi parcheggi e spazi verdi. La vecchia Manifattura potrebbe a questo punto essere restaurata e destinata ad usi pubblici. A tal fine esistono già diverse proposte interessanti, che vanno esaminate con attenzione per trovare la soluzione ottimale. Ne elenchiamo alcune: Museo del Tabacco, Spazi per l'Artigianato, Scuola di Perfezionamento Musicale. C'è anche l'idea di allocarvi gli uffici comunali e di ripristinare nell'attuale Comune il Teatro Comunale.

Autostrada Cava-Salerno nuove tariffe e traffico pesante, il Sindaco incontra i vertici

Si è tenuto, l'8 novembre scorso, un incontro tra il Sindaco Vincenzo Servalli, l'Assessore Nunzio Senatore e l'Amministratore delegato di Autostrade Meridionali Spa, Giulio Barrel, accompagnato dall'ing. Antonio Iannaccone per discutere della inibizione del traffico nel tratto Cava de' Tirreni / Salerno ai veicoli superiori alle 7,5 tonnellate, la tariffazione differenziata per gli automobilisti che non hanno il telepass e la sistemazione dei pannelli fonoassorbenti. L'amministratore delegato Barrel ha garantito la massima attenzione alle problematiche proposte, anche in relazione all'impegno più volte manifestato dalla prefettura di Salerno.

Comune, concorso per 58 posti di lavoro: pubblicati i calendari delle prove

Pubblicati i primi due calendari delle prove preselettive dei concorsi per dieci istruttori direttivi amministrativi e sei istruttori direttivi del settore economico finanziario, indetti dall'Amministrazione Servalli nel mese di aprile 2018.

Oltre 20 mila le domande pervenute per i complessivi 58 posti di lavoro suddivisi in 9 concorsi, riguardanti: 1 architetto, 1 agronomo, 1 informatico, 2 istruttori direttivi socio culturali, 3 ingegneri, 6 istruttori direttivi economico finanziari, 10 istruttori direttivi amministrativi, 14 istruttori vigilanza, 20 istruttori amministrativi.

Dopo le verifiche delle domande e l'insediamento delle Commissioni giudicatrici, si sta procedendo alla preselezione dei candidati attraverso la somministrazione di tre quesiti a risposta sintetica di massimo 20 righe. Coloro che supereranno la selezione saranno chiamati ad effettuare la prova scritta ed orale.

Sottovia veicolare Un'anatra zoppa

Flora Calvanese

Dopo oltre trenta anni di attesa i cavei hanno finalmente potuto percorrere il famoso sottovia veicolare. Ma l'iniziale entusiasmo si è presto trasformato in una mezza delusione. Il tratto in galleria finisce all'altezza di Villa Alba e quindi non migliora la viabilità dello snodo da via Atenolfi alla piazza della Ferrovia. Certo, il tratto in superficie dalla Madonna dell'Olmo a via Atenolfi si è molto alleggerito, ma all'uscita del tunnel, nelle ore di punta, si crea un blocco sia per chi sceglie la galleria che per chi percorre il tratto in superficie.

Purtroppo questa è la conseguenza di scelte progettuali fatte all'inizio del 2000 e non più modificabili.

È utile ripercorrere velocemente la lunga storia dell'opera, che nasce da un'idea dell'ingegnere capo delle giunte Abbro nella metà degli anni ottanta. L'ing. Mellini, copiando i sottopassi di corso Italia a Roma, concepì l'opera praticamente quasi uguale a quella ora realizzata, ma in più aveva previsto anche altre uscite all'altezza di via della Repubblica.

Fiorillo, sindaco dopo Abbro, consapevole dei limiti del progetto e degli ingorghi che avrebbe prodotto, insieme all'assessore ai Lavori Pubblici, l'ing. Alfonso Lambiasi, concepì un progetto completamente in galleria che, partendo da Tenganina, sbucava dopo il piazzale della ferrovia. Questa sarebbe stata la soluzione ideale perché avrebbe consentito di bypassare interamente il centro della città risolvendo il problema del traffico e degli svincoli. Ma questo progetto non aveva finanziamenti sufficienti e quindi la gara andò deserta.

Il sindaco successivo Alfredo Messina, che era nostalgico dell'era Abbro, anche perché era stato avvocato del comune in quegli anni, invece di trovare ulteriori finanziamenti, annullò il progetto di Fiorillo tacciandolo come pericoloso buco nero, cosa assolutamente non vera perché si sarebbe trattato di una galleria di circa un chilometro ma che avrebbe davvero risolto molti dei problemi del centro città, e tornò al vecchio progetto di Abbro.

I sindaci dopo di lui, Gravagnuolo, Galdi e Servalli, non hanno potuto fare altro che completare l'opera così come l'aveva voluta Messina. Va detto poi che i ritardi nella realizzazione sono in gran parte dovute ad errori e superficialità, che



si sono susseguiti per circa trenta anni e che hanno visto protagonisti vari esponenti politici o funzionari del comune. Senza questi errori forse l'opera poteva essere completata almeno dieci anni fa. Ne ricordiamo qualcuno.

Il primo tratto della copertura del trincerone, quello all'altezza di villa Alba, fu realizzato senza sistema di raccolta delle acque piovane. Quando pioveva, l'acqua andava nella linea ferroviaria, quindi quando furono chiesti i pareri alle Ferrovie per costruire il tratto successivo del trincerone e anche il sottovia, le Ferrovie negarono il parere fino a quando il Comune non rifece tutte le pendenze del primo trincerone risolvendo il problema dell'acqua piovana.

Altro errore clamoroso è stato quello della costruzione di una rampa abusiva all'altezza della Madonna dell'Olmo, non approvata dalla Soprintendenza, la cui sanatoria è stata ottenuta solo nel 2018. Molti si chiedono oggi se sarà mai possibile costruire un tratto successivo a quello attuale per far arrivare la galleria a dopo la stazione Ferroviaria. La Regione ha annunciato un finanziamento di circa 15 milioni di euro, che potrebbe bastare solo per finanziare un progetto, ma per costruire il nuovo tratto occorreranno oltre 50 milioni di euro. Una cifra enorme in tempi di scarse risorse per i comuni. L'ostacolo non è solo economico, ma anche progettuale, perché per costruire questo nuovo tratto bisognerebbe demolire l'immobile della stazione ferroviaria, bloccare il traffico cittadino per scavare a cielo aperto la strada e il piazzale della ferrovia dopo aver tagliato tutti i platani, risolvere il problema della presenza di una falda acquifera che creerà non pochi disagi nella realizzazione allo scavo. Questi ostacoli progettuali avevano indotto Fiorillo a volere un progetto tutto in galleria, scavato con la talpa a trenta metri di profondità per non arrecare alcun disagio in superficie. Ma ormai è inutile piangere sul latte versato.

Editoriale

Mario Avagliano

Le grandi manovre

(Continua dalla prima pagina)

Molto dipenderà dai prossimi passi del Governo e da quello che accadrà a gennaio in Emilia Romagna. Intanto il sindaco Servalli si dimostra aperto al dialogo ed ha portato il suo saluto alla tavola rotonda organizzata il 16 novembre dai Cinque Stelle su "Gestione dei Rifiuti: problema o risorsa". A proposito di Servalli, l'attuale primo cittadino, incassata la designazione a membro del Consiglio nazionale dell'Anci, sta tentando di giocare la carta del buon governo per ripresentarsi ai cavei. Nelle ultime settimane il Sindaco è stato particolarmente attivo su vari fronti, dalla Manifattura dei Tabacchi (con l'incontro con il presidente Luca Cordero di Montezemolo e l'Ad Stefano Mariotti, di Manifatture Sigaro Toscano, che hanno fornito ampie rassicurazioni sulla salvaguardia della produzione dello stabilimento caveo) alla candidatura dell'Abbazia della SS. Trinità a Patrimonio dell'Unesco, che dopo il sostegno dalla giunta regionale della Campania, presieduta da Vincenzo De Luca, ora è all'attenzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo. Per convincere i cavei, Servalli punta anche sulla sostenibilità. E infatti la nostra città ha aderito alla piattaforma "Plastic Free Challenge". La prima iniziativa vede coinvolte le mense scolastiche cavei, i cui cinquecento alunni hanno ricevuto gratuitamente la borsetta che contiene le stoviglie che utilizzeranno nei giorni di scuola. Una scelta intelligente, al di là dei colori politici, che consente di risparmiare venti tonnellate l'anno di materiale plastico non riciclabile. L'auspicio è che chiunque vinca le prossime elezioni continui concretamente su questa strada.

**Per la tua pubblicità su CavaNotizie.it
Tel. 089.29.66.938 - Cell. 328.16.21.866**

**ACCADEMIA
TALENTI**
Cava de' Tirreni
Via Rosario Senatore, 38
Tel. 089.29.66.938
Cell. 328.16.21.866

**Corso di batteria
per tutte le età
e tutti i livelli**

- Impostazione base
- Solfeggio ritmico
- Lettura di spartiti
- Studio dell'indipendenza degli arti

*Corso di batteria
col M° Marco Napoletano*



Campionato Nazionale della Pizza DOC: "Madison" sforna... campioni!



Claudio Paduano non sbaglia un colpo! Ancora una volta il noto maestro pizzaiolo, co-fondatore assieme al maestro e socio **Vincenzo Rea** del marchio "**Madison**" in costante crescita e che conta oggi 5 pizzerie sul territorio campano, dimostra di aver visto giusto scoprendo un nuovo giovane talento: **Alessandro Di Mauro**. Il pizzaiolo, cresciuto proprio all'*Accademia della Pizza* istituita e diretta da Paduano, ha affermato la tradizione della pizza nostrana aggiudicandosi il primo premio al *Campionato Nazionale Pizza DOC* per la categoria "pizza senza glutine", tenutosi a Nocera Inferiore l'11 e 12 Novembre 2019.

Giunta alla Sesta Edizione, la kermesse si conferma anno dopo anno sempre più una vetrina globale e internazionale, con pizzaioli e chef provenienti da tutto il mondo: oltre 350 concorrenti arrivati non solo dalle regioni italiane ma anche internazionali come Francia, Inghilterra, Germania, Spagna e tanti altri Paesi europei ed extraeuropei. Una vittoria ottenuta da Alessandro



Alessandro Di Mauro

Di Mauro con la sua pizza "Ariannina"; un capolavoro di leggerezza, cottura e gusto grazie al mix equilibrato degli ingredienti che la compongono: mousse di zucca, caciocavallo, 'nduja di Spilinga calabrese e salsiccia irpina.

Gusti Mediterranei
VIA T. CUOMO, 19
CAVA DE' TIRRENI (SA)
WWW.GUSTIMEDITERRANEI.COM

Gusti Mediterranei

Seguici anche su facebook

**Tabaccheria Ricevitoria
ALTOBELLO**

Sisal - Lottomatica - Bolli
Ricariche online
Ricariche Paypal
Vendita francobolli

Via M. Della Corte, 14
Cava de' Tirreni Tel. 089.349464

**SALI E TABACCHI
VALORI BOLLATI**

MIKI
HI-FI CAR STEREO

SINERGY
SOLUZIONI COMMERCIALI COMPLETE - INTRATTENIMENTO DOMESTICO

BOSE
CENTER

Play Tag, con Quarta Rete la Radio-TV che non c'era

Roberto Cicco



Roberto Cicco

pargli un'intervista in merito a "Radio Play Tag", la novità editoriale degli ultimi mesi che sta muovendo i primi passi dandole clamore e curiosità, in città e non solo.

come è nata l'idea di Radio Play Tag?

Tutto è iniziato con la mia passione per la musica e soprattutto per la musica live. Ad un certo punto, dopo aver portato avanti con te, Roberto, ed altri soci, il discorso sulla TV locale, ho sentito forte il desiderio di voler creare un nuovo progetto da affiancare alla TV, che desse spazio appunto alla musica. E non poteva che essere una radio, o meglio, per essere attuali, una web radio. Volevo però creare qualcosa di innovativo, qualcosa che si distinguesse nel vasto panorama delle radio e web radio esistenti e che avesse una sua identità ben precisa. Non è stato semplice, ci ho lavorato molto, costruendo l'idea giorno dopo giorno, un mattoncino alla volta, ma con un'idea di fondo ben precisa, ovvero dare la possibilità ai gruppi musicali emergenti di esibirsi live.

Quali sono stati i risultati di Radio Play Tag in termini di notorietà nei primi mesi di trasmissione?

Molto più di quanto mi aspettassi. In particolare sta funzionando molto l'idea delle esibizioni live. I primi tempi eravamo noi a contattare ed invitare in studio i gruppi, grazie all'eccellente lavoro di coordinamento di Chiara Gaeta, ma ultimamente nel settore si è sparsa la voce dell'esistenza di questa nuova radio che dà spazio per le esibizioni live e sono gli artisti a tempestare di chiamate il nostro centralino telefonico per essere invitati. Ormai ogni giorno la radio si trasforma in un palco con artisti che provengono da tutta la regione per essere ospitati nello spazio matutino "Le Voci della Musica", curato in maniera maniacale dall'instancabile Chiara Gaeta. **Ma Radio Play Tag non è solo musica, vero?** Assolutamente no. Il palinsesto copre un po' tutto: cultura, arte, tecnologia, costume, moda ed ovviamente non mancano le news della rassegna stampa mattutina e i programmi sportivi. Per la gestione del palinsesto, ho chiesto al noto giornalista Nunzio Siani di coordinare tutti gli spazi a disposizione e i curatori delle varie rubriche. La musica è sempre attiva sulla radio h24 mentre le trasmissioni live iniziano ogni mattina di buon'ora con "Il caffè delle 8.00", curato da Nunzio ed Alfonso Senatore, quest'ultimo con esperienze addirittura in RAI. Tale spazio prosegue fino alle 10.30 circa tra rassegna stampa, news e curiosità. Non mancano mai i collegamenti esterni realizzati spessissimo in video-chiamata con i protagonisti del momento. Si cerca insomma di essere al passo con i tempi moderni e di proporre una conduzione vivace, giovane ed adatta a qualsiasi pubblico.

Quali sono i programmi di maggior successo del palinsesto?

Credo non ci sia un programma in assoluto di maggior successo, ma di certo il palinsesto ha un'offerta molto variegata. Tra quelli un po' particolari cito, ad esempio, "Do You remember?" e "I'M ...!", curati da Antonio Di Giovanni e Miriam Bella, che ci conducono, nel

Dopo circa quattro anni dalla ri-nascita dell'emittente locale RTC Quarta Rete a Cava de' Tirreni, portata avanti da alcuni soci, decido di incontrare Maurizio D'Antonio per strap-



Maurizio D'Antonio

primo caso, in un viaggio nel tempo tra eventi storici e sociali che hanno caratterizzato gli ultimi decenni e, nel secondo caso, in un viaggio virtuale per conoscere gli aspetti meno noti di personaggi pubblici che di volta in volta sono ospiti in studio. Ma il tutto si svolge in maniera assolutamente fuori dai canoni classici, grazie al carisma di Antonio e alla irrefrenabile simpatia di Miriam. Ma voglio poi ricordare anche la rubrica "Butta la pasta" a cura di Gianluca Cicco, Marco Rispoli e Nausica Ronca che propongono anche un simpatico quiz che si rifà al famoso boccione dei fagioli di Raffaella Carrà. Solo che qui è il numero degli acini di pasta a dover essere indovinato dagli ascoltatori da casa. In particolare Gianluca Cicco, che di solito si occupa di storia, mi ha sorpreso in questo ruolo inusuale. Lui dice che ha voluto mettersi in gioco con Marco e Nausica per puro divertimento ed in verità è questa la sensazione che i tre regalano a chi guarda il loro format.

Non mancano però gli spazi più seri, ovvero quello curato da Antonio Di Martino con "Easy reader", dove si discute di libri, o anche quello che conduce proprio tu con Francesco Della Calce, ovvero "In principio fu la Ruota", dove ci sorprende ogni settimana con una invenzione tecnologica e la sua storia, tra aneddoti e curiosità. Inoltre Francesco Della Calce conduce con il giornalista Alfonso Tramontano anche un altro spazio dedicato al Cinema, che è poi la sua vera passione ma anche una delle sue attività lavorative nelle vesti di critico ed autore di testi sul tema. Manuela Pannullo, volto molto noto anche in TV, conduce uno spazio dedicato agli amici a quattro zampe dal titolo "Pluto" e partecipa poi con Orlando Savarese in "La chanson d'Orlando", format molto originale, dove si raccontano delle favole tratte da testi classici ma totalmente rivisitate in chiave moderna. Imma Della Corte è anche lei nel team di Radio Play Tag con format di salute e attualità, ovvero con "Buongiorno in salute" e "Qui Radio Voi Casa". Da due settimane Imma ha lanciato una nuova rubrica con te dal titolo "Musica è", dove si analizzano i brani ed i testi più famosi, ripercorrendo i retroscena dietro le loro creazioni, un programma di musica molto adatto al pubblico della radio. Poi c'è il giornalista sportivo Fabio Apicella che conduce alcuni spazi sportivi mattutini sia il sabato con "Play sport" che la domenica mattina.

Ma ci sono anche format che sono trasmessi in serata. Vero?

Sì! Alcuni sono legati allo sport come "Aquilotti Social club" di Fabio Apicella e "Linea diretta biancobli" di Angelo Pisapia, che stanno riscuotendo un buon successo di pubblico, quello costituito dagli amanti dello sport ed in particolare della amata Cavese. Altri programmi sono di puro intrattenimento e cito il fortunato programma di Sandro Ravagnani e Giovanni Cappuccio dal titolo molto rievocativo dei tempi andati, "La febbre del sabato sera", e poi quello



Miriam Bella

Antonio Di Giovanni



Gianluca Cicco



Antonio Di Martino

Manuela Pannullo, volto molto noto anche in TV, conduce uno spazio dedicato agli amici a quattro zampe dal titolo "Pluto" e partecipa poi con Orlando Savarese in "La chanson d'Orlando", format molto originale, dove si raccontano delle favole tratte da testi classici ma totalmente rivisitate in chiave moderna. Imma Della Corte è anche lei nel team di Radio Play Tag con format di salute e attualità, ovvero con "Buongiorno in salute" e "Qui Radio Voi Casa". Da due settimane Imma ha lanciato una nuova rubrica con te dal titolo "Musica è", dove si analizzano i brani ed i testi più famosi, ripercorrendo i retroscena dietro le loro creazioni, un programma di musica molto adatto al pubblico della radio. Poi c'è il giornalista sportivo Fabio Apicella che conduce alcuni spazi sportivi mattutini sia il sabato con "Play sport" che la domenica mattina.

Ma ci sono anche format che sono trasmessi in serata. Vero?

Sì! Alcuni sono legati allo sport come "Aquilotti Social club" di Fabio Apicella e "Linea diretta biancobli" di Angelo Pisapia, che stanno riscuotendo un buon successo di pubblico, quello costituito dagli amanti dello sport ed in particolare della amata Cavese. Altri programmi sono di puro intrattenimento e cito il fortunato programma di Sandro Ravagnani e Giovanni Cappuccio dal titolo molto rievocativo dei tempi andati, "La febbre del sabato sera", e poi quello

che definirei il programma più originale che abbiamo al momento, ovvero "Noise", curato da un team impareggiabile, capeggiato dall'eclettico Nicodemo

Puoi darci qualche anticipazione sulle prossime novità?

Come tu ben sai, Roberto, visto che sei anche tu tra i protagonisti di questo gruppo di folli e sognatori, non ci fermiamo mai al palo. Come fu all'epoca per la TV "RTC Quarta Rete"

che come ben sai è un progetto dopo quattro anni ancora valido e vivo ed oggetto di iniziative e trasformazioni, anche per la Radio ci sono molte novità in cantiere ma che non posso ancora svelare.

Possiamo svelare che anche Radio Cava New Generation di Roberto Pedone si è trasferita recentemente nei locali già occupati da RTC Quarta Rete e Radio Play Tag. Quali sinergie porterà questo polo della comunicazione metelliana?

Radio Cava New Generation sarà gestita in cooperazione con Roberto Pedone e permetterà di coprire l'offerta editoriale anche sulle frequenze FM, ma avrà la sua indipendenza come palinsesto. Comunque le sinergie saranno tante e sicuramente fruttuose. Gli ospiti che si recheranno presso gli studi di Piazza Vittorio Emanuele III a Cava de' Tirreni potranno apparire in pratica su qualsiasi piattaforma scegliendo tra Web, digitale terrestre ed infine FM.

Ringrazio per l'intervista

Maurizio D'Antonio, socio di maggioranza di Cava Sviluppo Comunicazione, con me uno dei fondatori di RTC Quarta Rete seconda edizione ma soprattutto l'ideatore e fondatore unico di Radio Play Tag, un progetto appena nato ma che già sta facendo molto, è sulla bocca di tutti e non solo in città. Maurizio come al solito si diletta in tutta fretta, sempre attivo ma al contempo schivo come sempre perché preso dai numerosi impegni di lavoro. Del resto come per me, l'editoria è una passione innata che ci accomuna ed una missione in cui è molto quello che si dà e poco quello che si prende. Nel chiudere questo articolo, saluto anche Francesco Ferrara, uno dei tecnici più impegnati nel progetto della radio e faccio un po' di promozione ricordando ai lettori che la radio è ascoltabile in web all'indirizzo www.radioplaytag.it ma anche scaricando l'app per il proprio smartphone. Inoltre tutti i format della mattina e della sera vanno in onda anche al canale 654 TV del digitale terrestre e sulle pagine social dell'emittente. Non resta che augurare buon ascolto e buona visione con Radio Play

PLAY TAG
SOCIAL WEB RADIO



Maurizio D'Antonio

Chiara Gaeta



Francesco Ferrara



Miriam Bella

Roberto Cicco

Luigi Francesco Rosario Cardone



Angelo Pisapia



Alfonso Senatore

Manuela Pannullo



Francesco Della Calce



Orlando Savarese



Nicodemo



SARTORIA SANTORIELLO
Outlet
SARTORIA UOMO
PRODUZIONE PROPRIA
Via XXV Luglio 15B (t.sa Farano)
adiacente CostaGym
Cava de' Tirreni

In questo periodo: calzoncelli di castagnaccio e tante specialità natalizie.
La Dolce Vita
di Sabato Senatore
Via Filangieri, 125
Cava de' Tirreni
089. 344062

Surgelati Apicella
Via Tommaso Gaudiosi, 11
(adiacente alla posta)
Cava de' Tirreni
Tel. 089.465632
www.surgelatiapicella.com

PARRUCCHIERI Stany art&enjoy
SALONE AUTORIZZATO
KEVIN MURPHY, IL FUTURO DEL VEGETALE
Via della Repubblica, 28 Cava de' Tirreni
(1° piano) Cell.392.6068073 Tel: 089 2961473

Buon Natale e felice Anno Nuovo
ORARIO CONTINUATO
DAL MARTEDÌ AL SABATO
(domenica e lunedì chiusi)
si riceve solo per appuntamento

L'Orto Biologico
Alimenti biologici e biodinamici
Orto/frutta da agricoltura biologica
Alimenti per intolleranze
Via Vittorio Veneto, 318
Cava de' Tirreni - Tel.089.344241

Senatore Arredamenti
Visita il nostro sito:
www.senatorearredamenti.it

Senatore è anche infissi e serramenti
info@senatorearredamenti.it

Senatore... qualità dell'abitare
Via G. Vitale, 40 - Santa Lucia
Cava de' Tirreni - Tel.089.461592

Di Martino, Santoriello, Lamberti, De Masi: la luce dello sport in quattro stelle

Franco Bruno Vitolo

In un bel clima di festa, a Palazzo di Città, è stata ufficialmente consegnata ad **Antonietta Di Martino** la medaglia di bronzo relativa ai campionati mondiali di Berlino, svoltisi nel 2009, dove lei si classificò quarta ma, dopo che la russa Anna Chicherova, medaglia d'argento, è stata squalificata per accertato uso di doping, è salita di un gradino, giusto sul podio. E per la nostra Antonella, pur se quattro anni dopo il ritiro, è stato l'ennesimo salto in alto, anche se, a dire il vero, dopo la maternità lei era già saltata tre metri sopra il cielo...



Antonietta Di Martino



Vincenzo Santoriello

In alto è salito anche **Vincenzo Santoriello**, medico dello sport, cavese doc (figlio di Giovanni Santoriello e Rosanna Rotolo), romano di residenza. Oltre ad essere Responsabile del Centro di Medicina dello Sport e Prevenzione della Morte Improvvisa da Sport al Gemelli Molise, dal 2010 fa il gabbiano nello staff medico della FIGC. Prima è stato nominato Responsabile sanitario della Nazionale maschile di calcio Under 19, poi nel 2014 ha ricevuto l'incarico di titolare della Cattedra di Medicina dello Sport per il Corso Allenatori Calcio UEFA C e quest'anno è diventato componente dello staff medico della Nazionale Under 21 di Calcio, vale a dire l'anticamera della prima squadra. E chissà che la vita non gli riservi al più presto un bel "tiro Mancini", facendocelo ammirare sulla panchina della Nazionale A, magari ai prossimi campionati del mondo... Augurissimi, caro Vincenzo!

Ha fatto l'en plein, il "professore volante" **Luigi Lamberti**, docente di matematica al Liceo Scientifico "Genoino", diventato atleta per passione e scelta esi-



Luigi Lamberti

stenziale a cinquantotto anni, "totovolante" in tutte le specialità, dallo scatto bruciante dei cento metri al lungo sudore della maratona. Negli ultimi cinque anni, oltre che ottenere brillanti piazzamenti in assoluto (diciannove medaglie d'oro, undici d'argento e sette di bronzo!), era riuscito a vincere tutti i titoli regionali "di gamba", esclusi i 2000 metri siepi. E noi avevamo preannunciato in un articolo che si stava attrezzando anche a questa sfida. Ora il vuoto è stato colmato. A fine ottobre ha varcato la siepe battendo tutti ai regionali di Salerno, impiegando per i due chilometri ad ostacoli il tempo di nove minuti e sedici secondi, veramente notevole per un ultrasessantenne. E ora che è "totocampione regionale", che farà? Semplice. Continuerà a volare. Quando si sono aperte le ali, a terra si torna solo per riprendere lo slancio...

Grandi soddisfazioni per **Ermenegildo De Masi**,



Ermenegildo De Masi

cavese doc, aiutante "pesce d'acqua". Ai campionati mondiali master di nuoto, svoltisi nella lontana Corea del Sud, si è classificato trentasettesimo nella classifica generale dei 50 metri rana, ma primo assoluto degli italiani nella fascia M40 (ultraquarantenni). Per di più è stato l'unico campano, con Luciano Feo, ad essere ammesso alla competizione. Brillante manager d'industria, già protagonista teatrale di musical a scopo benefico, saggia mens sana in corpore sana, felicemente marito e padre, figlio di padre poeta (Pasquale De Masi, liricamente noto come Padesqua Malesi) e di Mamma Rita Avagliano, dolce come donna e forte poliziotta di carriera, Ermenegildo ha dimostrato di saper essere persona a trecentosessanta gradi e cittadino capace di onorare la sua collettività. Giustamente perciò il Comune di San Severino, dove ha sede la sua Società, cioè la Piscine San Vincenzo, agli inizi dell'autunno ha deciso di premiarlo ufficialmente. E... se anche il Comune di Cava, o il buon Pasquale Scarlino, provvedessero ad un riconoscimento, non solo per lui, ma anche per Luigi Lamberti e Vincenzo Santoriello? Sindaco e Scarlino, qual è la vostra risposta affermativa?

Addio a Franco Trezza, maestro di vita e karate

Il 29 settembre scorso, dopo una lunga malattia, ci ha lasciati Francesco Trezza. Avrebbe compiuto 63 anni a dicembre. Franco lascia due figli, Tony e Valeria, nati dal matrimonio con la sua ex moglie Mirella. Personaggio stimato e ben conosciuto a Cava, aveva le sue radici nel mondo dello sport.

Fu alla ribalta nazionale non solo per meriti sportivi, ma anche grazie alla sua partecipazione a "Scommettiamo che...?", il popolare programma Rai di Fabrizio Frizzi.

Maestro di arti marziali, era cintura nera 6° Dan Filkam e 8° Dan ACSI Coni di karate, arbitro mondiale di WKF-EKF, docente nazionale e arbitro Filkam della Campania. Aveva ricevuto numerose onorificenze, tra le quali sette benemeritenze e distintivo d'argento al merito sportivo dal Coni.



Franco Trezza

Sono aperte le iscrizioni all'Associazione e ai Corsi individuali di: Canto Moderno, Canto Lirico, Pianoforte, Chitarra, Tammorra, Percussioni e Batteria.

Accademia Talenti - Scuola di Canto e Musica

Via Rosario Senatore, 38 Cava de' Tirreni
Tel. 089.29.66.938 - Cell. 328.16.21.866

Direttore Artistico: M° Ciro Abate

Su Rtc Quara Rete, in onda : "**Talenti Cava Live**" lo spettacolo registrato il 27 settembre 2019 al Cinema Alambra di Cava de' Tirreni

Giovedì 28 novembre ore 21.00

Domenica 8 dicembre ore 21.40

Giovedì 19 dicembre ore 22.00

E concerto con Alfina Scorza Trio

Alfina Scorza

(maestra di Canto pop e jazz dell'**Accademia Talenti**)

Pasquale Curcio

(chitarra)

e **Ivan Cantarella**

(percussioni)



ACCADEMIA TALENTI
Cava de' Tirreni

"Talenti Cava Live"

Concerto acustico
con Maestri e Allievi

Direzione Artistica: M° Ciro Abate

Digitale terrestre canale 564
diffusione regionale



Visibile anche su
www.rtcquartarete.it/live/

MACELLERIA
da Peppino
Carni nostrane
Salumi
di produzione propria
Via L. Ferrara, 30
Cava de' Tirreni
Tel. 089.444888

Serramenti
di Sabato Giannetti
Via Petrellosa, 17 - Cava de' Tirreni
Cell. 338.7632772
Infissi - PVC
Alluminio/legno
Taglio termico
Persiane blindate
Avvolgibili
di sicurezza
Zanzariere

Focacceria & Paninoteca
Nd à Pullecenell
tel. 089.2885886
Focaccia
Burger
Fish Burger
Via Generale Sabato Martelli Castaldi, 41/bis - Cava de' Tirreni (SA)
E' gradita la prenotazione - chiuso il martedì

Frutta e Verdura Giancarlo e Luigi
Solo prodotti locali
e di origine controllata
Via Papa Giovanni XXIII,
Mercato Coperto
Cava de' Tirreni
Cell. 338.5944040

SPAZIO CASA
PRODUZIONE:
ZANZARIERE
AVVOLGIBILI
PERGOLATI
TENDE TECNICHE
Via Tondi, 68 - NOCERA SUPERIORE (SA)
info: 081.5141814
Assistenza Tecnica: 349.6608269

ROSTICCERIA CASTIELLO
La Rosticceria Castiello
augura
un buon Natale
e un felice anno nuovo
a tutti
Corso Umberto I, 211
Tel. 089.341499

CARROZZERIA DELLA CORTE
Via G. Cesaro, 3
Cava de' Tirreni
Tel. 089.461953
339.88.08.977
www.carrozzeriadelacorte.it
e-mail: dellacorte_giuseppe@alice.it

APERTURA NUOVO IMPIANTO
CDA FEZZA
di FEZZA ORLANDO
AUTODEMOLIZIONE
Radiazione P.R.A. in sede
Visura P.R.A.
Ritiro veicoli a domicilio
Vendita ricambi usati
Acquisto veicoli sinistrati
Consulenza ambientale
Via Nazionale, 259/263 - Nocera Superiore
Tel. 081.931233 Email: info@cdademolizioni.eu
www.cdademolizioni.eu

Bio & Biò, la Casa Della Natura

Alimenti biologici, fitoterapia e cosmesi naturale



Antonio Manzo e Pina Ferrara

Via M. Della Corte, 5 - Cava de' Tirreni
Tel. 089.44.52.48 - www.bioebio.net

Giovedì 28 novembre, dalle ore 9,30 alle ore 19,00, *Bio & Biò, la Casa Della Natura* ti aspetta in via Matteo della Corte, n°5 con:

- consulenza gratuita sulla tipologia della pelle con detersione e peeling/maschera (su appuntamento), da parte di **Pina Ferrara**, *Naturopata* esperta in *Fitoterapia*;
- test dei fiori Australiani, effettuata da **Carmela Bisogno**, *Naturopata*, che offrirà

anche una seduta nella "grotta di sale";

- degustazione dei prodotti natalizi tipici del Cilento e panettoni artigianali, cantucci con nocciole, trionfo di nocciole e cioccolatini, offerta da *Nature Express* di **Annalisa Ranno**
- **esame di impedenziometria a 15 € (sconto 50%) e in più omaggio di dieta disintossicante da parte della dott.ssa Viviana Spatuzzi, Biologa nutrizionista.**

Nature Express nasce nel 2014 da un'idea di **Annalisa Ranno**, classe 76, cavese d.o.c., moglie, madre di due bimbe, ed un sogno nel cassetto: garantire a sé ed ai propri cari: cibi freschi, naturali e genuini. Da qui prende spunto il suo desiderio di realizzare una piccola realtà imprenditoriale, atta a sensibilizzare altri consumatori, all'importanza del mangiar sano e alla riscoperta dei sapori autentici della campagna, avendo cura di rispettarne i naturali cicli del suo raccolto a salvaguardia della nostra salute e del territorio circostante. Così prende forma il progetto di vita *Nature Express*, divenendo una valida opportunità per chi, come Annalisa Ranno, gradisce: che la frutta e la verdura siano di stagione e non siano state martoriare da veleni e pesticidi; che il raccolto risulti sempre fresco e venga garantito da una filiera corta, preferendo sempre il km zero; che i manufatti artigianali rievocino le tradizioni contadine e che gli ingredienti utilizzati siano del tutto naturali e del nostro territorio.



Annalisa Ranno

La *Naturopata Carmela Bisogno* è diplomata presso AIOB (Accademia Italiana Operatore del Benessere), con attestato di formazione professionale rilasciato dalla Regione (ai sensi dell'art. della legge n. 845/78). Esperta in naturopatia minerale integrale e nel riconoscimento ed uso delle piante officinali, lavora presso il *Centro di Neuropatia* a Cava de' Tirreni. Professionista del settore, esegue molteplici trattamenti per il raggiungimento del benessere e della salute psicofisica della clientela, promuovendo l'approccio olistico applicato a pratiche terapeutiche assolutamente naturali, senza controindicazioni. Si dedica con estrema passione a questa professione, con profondo interesse per la naturopatia, e con la voglia continua di perfezionarsi nelle tante specializzazioni di medicina alternativa. Presso il *Natural Bio Center* è possibile ottenere una consulenza specifica per alleviare avariati disturbi e patologie. Per informazioni, contattare la naturopata **Carmela Bisogno** o visitare il centro di via Martiri Della Resistenza, 16 a Cava de' Tirreni.



Carmela Bisogno

www.naturexpress.it - tel. 388.6250399 **Carmela Bisogno: bisognoc@libero.it**
commerciale@naturexpress.it tel. 392.5067410

Viviana Spatuzzi è biologa nutrizionista, laureata in scienze biologiche presso l'Università Federico II di Napoli. Terminati gli studi ha sostenuto l'esame di Stato e si è iscritta all'albo nazionale dei biologi, conseguendo poi il master di II livello in Alimentazione ed Educazione alla Salute presso l'Università *Alma Mater* di Bologna.

La nutrizione è un settore molto vasto, ma Viviana Spatuzzi è da sempre particolarmente affascinata dal binomio **nutrizione e sport** per cui ha conseguito un secondo master presso la *SANIS* (scuola di nutrizione e integrazione nello sport), specializzandosi nell'alimentazione dello sportivo. Attualmente esercita l'attività di Nutrizionista in libera professione, occupandosi non solo di sportivi, ma, anche e soprattutto, di educazione alimentare ed elaborazione di piani alimentari personalizzati sulla base dell'età, dei gusti, delle



Viviana Spatuzzi

abitudini e delle eventuali patologie presenti. Non esiste, infatti, una "dieta ideale" adatta indistintamente a tutti. Ognuno di noi è diverso, ha una sua storia individuale, e per ognuno, quindi, ci sarà una dieta che terrà conto non solo del proprio stato di salute, ma anche delle proprie tradizioni e dei propri gusti. "L'esperienza come nutrizionista -afferma la dottoressa Spatuzzi- mi ha fatto capire che un cambiamento duraturo non è raggiungibile con la sola dieta bilanciata; è necessario seguire la persona nel capire le scelte alimentari che desidera effettivamente adottare nel tempo. Si tratta, quindi, di un percorso di consapevolezza: educare a saper mangiare bene, con la consapevolezza dell'importanza dei singoli alimenti e degli effetti dannosi sull'organismo in caso di assunzione in quantità eccessive o troppo ridotte.

Viviana Spatuzzi: tel. 329.5636060

Accademia Talenti

Giustina Gambardella, sulle ali del ritmo

Da Eugenio Bennato alla Nuova Officina Popolare

All'Accademia Talenti con laboratori di tammorra, percussioni e balli popolari

Paola de Simone

Giustina Gambardella coltiva la grande passione per le percussioni, debutta nel 2016 a Città della scienza col maestro **Eugenio Bennato**, con il quale avvia una collaborazione di concerti dal vivo, sia in Italia che all'estero. Con Eugenio Bennato, partecipa alla realizzazione del suo disco "*Da che Sud è Sud*". Dal 2018 è voce e percussioni della *N.O.P. (Nuova Officina Popolare)*, mettendosi in luce al fianco di eccellenti musicisti come **Donato Giachetta**, **Davide Sorrentino**, **Amleto Livia** e **Nadia Pepe**. Attualmente tiene laboratori di tamburo a cornice e percussioni, per grandi e piccini, anche a Cava de' Tirreni, presso l'**Accademia Talenti**.



Giustina Gambardella

Giustina, come e quando nasce la tua passione per le percussioni?

La mia passione per le percussioni è nata un po' tardi rispetto a quando ho iniziato a suonare. A 8 anni mio padre mi insegnò le prime note con la fisarmonica. Da lì, e quasi per gioco, ho avuto un'infarinatura generale anche di altri strumenti, come il clarinetto, la chitarra e l'organetto. Inizialmente suonavo "ad orecchio", come si suol dire, ma poi lo studio di altri strumenti mi ha portata a conoscere la musica scritta. Ad un certo punto nel 2005 inizio a salire sui primi palchi e dopo qualche mese mi si presenta davanti un tamburo, strumento che avevo sempre visto suonare alle feste di paese e alle tradizionali processioni mariane. Non avendo nessun tipo di studio in merito né tecnica, pensai almeno di provare a divertirmi con i primi ritmi che mi passavano per la testa. Sembrava funzionare. Allora iniziai anche a frequentare l'ambiente delle feste per capirne meglio la storia e la musicalità. Osservando ed ascoltando, ho poi trasferito tutto sul mio tamburo. È stato in quel momento che è cominciato a piacermi. Negli anni ho seguito seminari per perfezionare la tecnica e le ritmiche.



Giustina Gambardella

Attualmente studio percussioni al *Conservatorio Domenico Cimarosa* di Avellino e sono seguita dal Maestro Alessandro Ferrentino a cui devo tutti i miei progressi in merito agli studi classici e all'amore nato verso la marimba. Anche se poi sono passata ad altre percussioni (cajon, darbuka, congas, e, dopo, la batteria), diciamo che sono cresciuta insieme al tamburo, diventato il mio strumento principale. **Parliamo del primo approccio. A che età è possibile imparare a suonare la tammorra, ma in generale tutti gli strumenti a percussioni?** Non c'è un'età precisa. Esiste, secondo me, la predisposizione. Se percepita al momento giusto e seguiti magari da bravi insegnanti, allora si possono fare progressi anche in poco tempo. Ci sono bambini che già all'età di quattro anni im-

pugnano una tammorra e la suonano come se fossero adulti, con la stessa passione e dedizione. Questo perché vivono un certo tipo di ambiente. Chi lo capisce li aiuta e li indirizza verso un determinato percorso. Ma il concetto vale per tutti gli strumenti. La passione, la determinazione e anche qualche sacrificio ti portano risultati e soddisfazioni. **È necessario già possedere delle qualità o sono accessibili a chiunque?**

Chiunque può suonare. Certo è più facile avere già di base un po' di senso del ritmo per facilitarne anche l'apprendimento, ma tutto si può acquisire. Basta un po' di pazienza per apprendere e un po' di studio per acquisire padronanza.

Cosa determina prendere padronanza del ritmo e dei tempi?

Serve molta pratica, studio e soprattutto ascolto anche di generi musicali diversi da quelli preferiti. **Quali sono le tue personali specializzazioni nel mondo degli strumenti a percussioni?** Il mondo etnico è quello che più mi appartiene, soprattutto la cultura musicale tradizionale del Sud Italia. Ho avuto modo di studiare la cultura musicale araba attraverso darbuka, tar, riqq (strumenti tradizionali) e ho trovato molte assonanze con la nostra tradizione. Ritmi diversi, storie diverse ma le culture si fondono e la musica diventa UNA. Non c'è niente di più stimolante. **Da quest'anno sei docente di tammorra e percussioni all'Accademia Talenti di Cava de' Tirreni, e a breve partiranno anche i corsi di balli popolari...**

I laboratori di tamburi a cornice (*ndr: corsi individuali e di gruppo*) prevedono un percorso basato sulle tecniche tradizionali musicali delle regioni del Sud Italia. Ugualmente il laboratorio di balli popolari (*ndr: di gruppo*) avrà come tema le tradizioni di ogni regione.



Per informazioni e iscrizioni:

Accademia Talenti - Via Rosario Senatore, 38 - Cava de' Tirreni - Info: 089.29.66.938 - 328.16.21.866
Talenti Associazione Musicale e Culturale *No profit*

Campeggia Rosa

Spaccio
Caseifici
Azalea

Tel. 089.467914

Via XXV Luglio, 137 Cava de' Tirreni



Royal Frutta
Tel. 366.48.34.671
Consegna a Domicilio Gratuita
Via A. Diaz, 14 - Cava de' Tirreni



negozi uomo - donna
Via Sorrentino, 25 e 30
adiacente Poste centrali
Cava de' Tirreni Tel. 089.46.89.266
Vai sul sito www.insidestore.it e scopri le nostre collezioni anche on line!



Pagina a cura di Franco Bruno Vitolo

Anter chiude le porte

*Teresa D'Amico:
"Dire addio a un lavoro
che abbiamo tanto amato"*

Costretto dalle circostanze, si sta avviando alla liquidazione lo storico negozio di abbigliamento Anter, di Antonio Senatore e Teresa D'Amico, da sempre cari amici e sostenitori di Cavanotizie.it.

Pubblichiamo, con tanto magone, l'agrodolce commiato inviatoci da Teresa D'Amico. "A volte il cambiamento si sceglie, altre è ineluttabile."

In questo angolo di mondo a ridosso del centro della nostra città, dai lontani anni '80 abbiamo dato avvio a una piccola impresa commerciale di produzione e vendita di capi di abbigliamento. Qui, unendo la mia creativa sensibilità di donna e l'esperienza e la capacità manageriale di Antonio, mio marito, abbiamo felicemente dato anima a un lavoro fatto di comunicazione, di fantasia, di organizzazione, di accoglienza, di innovazione anche oltre le regole non scritte. Abbiamo raccontato abiti, facendoli diventare protagonisti; abbiamo



trasmetto l'idea che la bellezza di un vestito non sta tutta nel vestito, sta pure nella nostra fantasia; lo amiamo perché ci mettiamo dentro noi stessi. Ci mancheranno i volti, gli occhi che intrecciano



Teresa D'amico e Antonio Senatore

sguardi e desideri di nuovo, le richieste di ‘qualcosa per me’. Ci mancheranno gli eventi-spettacolo di arte e moda, tra cui indimenticabili quelli legati al Maric per la donazione della Casa della Cultura alla terremotata Accumoli.

Ai nostri validi collaboratori, Felice, Francesco, Peppe e Mena, che sono l'attivo più grande nella storia della nostra impresa, dico grazie! Grazie, per la dedizione, la serietà e la passione con cui ci hanno affiancato per tutti questi anni. Adesso siamo compagni dello stesso trauma e della stessa necessità di cambiamento. Dopo la liquidazione, potrebbero avere anche il desiderio di reinventarsi, restando ancora qui, nella sede storica che ci ha visti nascere e crescere. È un pensiero, una possibilità, una speranza.

A tutti coloro che hanno varcato, e varcheranno (rimarremo aperti per le vendite finali), la soglia del nostro negozio, dico ancora grazie. Sono certa che di tutto ciò che abbiamo condiviso, resterà una bellezza su ogni cosa. Ci si sfilava dal mondo così, come un vestito stanco dopo le feste, quando viene sera...”

Accademia Talenti - Scuola di Canto e Musica

Via Rosario Senatore, 38 Cava de' Tirreni

Tel. 089.29.66.938 - Cell. 328.16.21.866



***Canto pop e jazz - Canto lirico
Pianoforte - Chitarra - Basso
Percussioni - Tammorra - Batteria***



Il napoletano “Infinito” di Avagliano

La traduzione, fedelmente musicale, pubblicata dal "Corriere della Sera"



Tommaso Avagliano

Suggestiva, la sfida linguistico-letteraria di **Tommaso Avagliano**, che, pur se consapevole dell'impossibilità di tradurre in toto una poesia in un'altra lingua, ma giustamente convinto della possibilità reale di trasmetterne, almeno parzialmente, le connotazioni espressive e le sfumature di contenuto, ha celebrato a modo suo il bicentenario dell'**Infinito** di Leopardi, trasponendo il canto nella nostra bellissima lingua napoletana. E il risultato è stato invero sorprendente, sia per l'apprezzamento critico ricevuto (la traduzione è stata anche pubblicata dal Corriere della Sera!), sia per le suggestioni leopardiane che è comunque riuscito a ricreare. Pur rispettando profondamente il testo, Avagliano non ha rinunciato alla naturale personalizzazione di quella che di fatto diventa una nuova poesia. Ha infatti inserito piccole diversità strutturali: diciassette versi anziché quindici, non utilizzo dell'endecasillabo, divisione non matematica tra la parte spaziale e quella temporale (nove versi la prima e sette la seconda, a fronte dei leopardiani sette e mezzo a testa), interpretazione del " naufragio " finale in chiave di scomparsa dal mondo e non di "conquista dell'immaginazione".

Tuttavia nella visione d'insieme, e soprattutto nella

*Addo' nun ce sta fine
sta muntagnella sulitaria io ll'aggio
sempè tenuta cara, e sta sepàla
ca pe' na bona parte accùpa 'a vista
'e ll'orizzonte. Ma, stanno assettato,
guardo, e chhiù llà d' 'e fronne m' affiguro
nu spazio senza fine, e nu silenzio
che nun è chillu 'e ll'uommene, e na pace
ch' è nu sprufunno, e quase m' appaura.
E comme 'o viento spira int' a sti ppiante,
chillu ddio 'e silenzio cu' stu fruscio
vaco affruntanno e m' arricordo 'o tempo
senza tempo, eterno, 'e staggione morte,
e chella d' oggi, viva, e 'a voce soja.
Dint' a st' immensità, comm' int' 'o mare,
'o pensiero s' annèja e sculia 'nfunno
pe' quant' è ddoce scumpari d' 'o munno.*

lettura ad alta voce, si ammira un uso sapiente della lingua napoletana, della sua dolce e duttile musicalità, arricchita dalla suggestione di stampo “leopardiano” degli arcaismi (*sepala, accùpa, affruntanno...*). Si riescono così a percepire pienamente i suoni, la magia e l’anima stessa dell’originale e su quell’ermo colle, anzi su quella *muntagnella* solitaria, in mezzo a quell’infinito silenzio, anzi a *chillu ddio ‘e silenzio*, ognuno di noi riesce romanticamente e dolcemente a naufragare verso il misterioso mare dell’essere.

Mario Lamberti, un saggio in volo

Con molto piacere apprendiamo che stanno volando gli studi del prof. **Mario Lamberti** sulle farse cavajole e sul senso sociale e letterario delle teatralizzazioni popolari del sedicesimo secolo. Infatti l'estate scorsa ha conseguito il Primo Premio assoluto nella Sezione "Narrativa-Saggistica" alla sesta edizione del Concorso Nazionale "**Città di Battipaglia**" per il suo lavoro "Vincenzo Braca e i Cavoti", pubblicato nel 2018 da Marlin. Come è noto, con un'accurata e illuminante documentazione quest'opera sfata il mito delle farse come prodotto di uno sffotto campanilistico



Mario Lamberti

Salermitana. La luce da lui accesa
va ben oltre le colline metelliane...

Nonna Adriana, Nostra per sempre

*In memoria della mamma, **Adriana Brengola**, moglie del prof. Quirino Santoro (il primo vate di Mamma Lucia), rampolla della storica famiglia “musicale” Brengola, a cui è dedicata la Sala di San Francesco, già prestigiosa docente di lettere della Scuola Media Carducci, scomparsa la scorsa primavera all’età di 92 anni, i figli Tania e Maurizio hanno inviato questo intenso e affettuoso saluto, che volentieri pubblichiamo.*



Adriana Brengola

“Anche negli ultimi tempi, quando proprio pensavamo che la tua testa si fosse smarrita, ci addolcivi e ci incantavi con versi di poesie famose, e frasi recitate in spagnolo perfetto, come ricordi vividi della tua origine cilena. Sapevamo però, che non potevi essere sempre "Nostra", immortale ed eterna, ma la tua grande capacità di ripresa ci aveva sempre

rivelato e stupito. Il 24 maggio, la tua forza è finita e tu, dopo un ultimo sorriso amaro e sornione, ci hai lasciato... Nonna Adriana... ti chiamavamo tutti così. Ma per noi due eri soprattutto Madre ideale. Madre, nonna, sorella, amica... Non c'è nulla che tu non hai fatto per noi e con noi, in ogni momento, in ogni istante, sempre con grazia e signorilità, rassicurando sempre i nostri cuori inondandoli di pace e tranquillità.

renghola Ora dovremo continuare da soli il cammino seguendo le tue orme e rappresentando con devoto e affettuoso ricordo il tuo insegnamento, ricco di Cultura e dei più sani valori della Famiglia e della Vita

Ciao, nonna, mamma, sorella, amica, Nostra per sempre. Sii serena, ora puoi dormire in pace nell'universo infinito di Nostro Signore. I tuoi figli."



Nuovo look per il Cinema Alambra E la bella storia continua...

Giovanna Eletto

È vestita di rosso la nuova insegna del **Cinema Alambra**, da tre mesi rinnovato. Campeggia la data 1959, data di acquisizione del Cinema da parte della famiglia Vaglia. Veterano il signor Gennaro, che da sempre, nonostante la sua veneranda età (92 anni) segue, come un'ombra, il figlio Giovanni nella gestione del loro gioiello nel cuore della città Metelliana.

Il 13 settembre scorso l'Alambra ha inaugurato una nuova veste. Cosa vi ha spinto a dare un nuovo restyling alla sala?

C'era proprio bisogno di rinnovare! In tempo di crisi, dove si vedono le multisale che chiudono, per chi, come noi, ama questo mestiere e lo respira da tre generazioni, deve decidere di adeguarsi ai nuovi sistemi, alle comodità. Si è pensato, quindi, di ridurre il numero dei posti da 484 a 348, in modo da offrire ai nostri spettatori poltrone più spaziose e comode. Essendo una mono-sala non a gradoni (che abbiamo solo in galleria), abbiamo disposto le poltrone tutte più distanti una dall'altra, per offrire una migliore e maggiore visuale. Giovanni è alla cassa. Una foto emerge alle sue spalle: è il nonno, Giovanni Vaglia, ritratto gli inizi degli anni '80, quando il biglietto d'ingresso costava 500 lire per la platea e 400 lire per la galleria. Di tempo ne è passato...

La famiglia Vaglia da sempre "respira cinema", mi parli degli inizi...

Mio padre e mio nonno hanno iniziato come maschere (ndr: figura che si occupa dell'accoglienza del pubblico), accompagnavano le persone in sala, staccavano i biglietti, stavano in cassa. Hanno lavorato con tutti i cinema presenti all'epoca a Cava. Rilevarono anche il **Cinema Teatro Metelliano**, che dal '79 al '85 è stato di nostra gestione. L'attuale Cinema Alambra agli inizi del '900 era un teatro. Fu rilevato da mio nonno. È stato **Teatro Marconi, Teatro Mascotti**. Nel 2011, con grande orgoglio, abbiamo vinto la gara per la gestione comunale del multisala **La Fenice di Pagani** come società **Cinema Alambra di Vaglia Gennaro & Figli**. A Pagani mancava il cinema da più di 30 anni, e La Fenice è l'unica multisala in città. Attualmente è ancora in nostra gestione. Col fratello di mio padre Gennaro, anch'egli di nome Giovanni, rilevò, anni addietro il Cinema Nuovo di Pontecagnano, gestito da zio Giovanni. **Mi racconti i ricordi che campeggiano tra questi muri e i film che hanno riscosso maggior successo dal pubblico cavese...**

Agli inizi, nel 1959, il cinema aveva 1000 posti con sedie in legno. Poi man mano i posti sono andati sempre a diminuire, soprattutto per norme dettate dalla sicurezza. La programmazione di un tempo portava due film alternati. C'era la programmazione la domenica mattina, orario preferito dalla mamme, che lasciavano i propri figli e respiravano un po' di tempo per loro stesse. Arrivavano poi le famiglie al completo e il cinema era sempre pieno, anche in estate. Ricordo, in particolare, il successo del film "5 dita di violenza", anno '72, di Jeong Chamg-hwa di cui abbiamo lasciato esposto un manifesto di 6x4mt per oltre 30 anni. La pellicola lanciò in Italia il filone dei film di kung fu nel 1973. Altro film di gradissimo successo a Cava è stato "Il bisbetico domato" nell'80, con Adriano Celentano. Anche "Pierino contro tutti" dell'81 con Alvaro Vitali e "Ricomincio da tre" sempre nello stesso periodo, con il grande Massimo Troisi di cui avevamo la contemporanea con il **Cinema Metelliano**, con una sola pizza (ndr: in gergo tecnico le bobine



di pellicola cinematografica) che girava tra i due cinema. Le bobine erano pesantissime. Ma che bello soddisfare tanta platea accorsa a vedere questi film! **I cavesi, da sempre, lamentano la mancanza di un Teatro a Cava. Il Cinema Alambra da quando ha chiuso i battenti il Cinema Teatro Metelliano rappresenta pressoché l'unica alternativa. Cava, secondo lei, non ha bisogno di un teatro? Perché non ha pensato di adeguare la struttura per ospitare**

anche opere teatrali?
Ho in mente già da un po' di tempo di offrire alla mia città un Teatro, di cui effettivamente avvertiamo la mancanza. Disponiamo di uno spazio alle spalle del cinema e desideriamo ampliarlo. L'investimento non è da sottovalutare, ma sento di dover dare alla mia città un Teatro, seppur non dalle grandi dimensioni. Dovremmo ottenere circa duecento posti. Ma significherebbe ridare opportunità alle compagnie teatrali e la possibilità per il pubblico di rivivere il teatro a Cava. Spero di riuscire a completare il tutto entro il 2022.

Si propongono nuove attività oltre alle programmazioni cinematografiche?
Oltre al cineforum, sempre presente e molto gradito, la sala ha un piccolo palco dove comunque è possibile organizzare esibizioni. Abbiamo avuto già spettacoli di musica e richieste anche da parte di cantanti emergenti, di cui abbiamo esibizioni in cantiere. Inoltre proponiamo il nostro piccolo palco anche per attori che intendono fare cabaret. Come è accaduto in passato con Biagio Izzo e Angelo di Gennaro. *Ospiti di lusso, Izzo e Di Gennaro, che ci auguriamo siano seguiti al più presto da tanti altri. E che l'Alambra continui il suo cammino vincente.*

Ha ragione Giovanni, che conclude sorridendo con un'affermazione chiara, condivisibile e promettente: "Il cinema è cultura, il cinema accomuna, fa riflettere, illumina le menti e i cuori. E il cinema Alambra promette di continuare a fare questo per tutti i cavesi."



Cava FERRAMENTA - PRODOTTI SIDERURGICI

Via Giovanni Cesaro
Cava De' Tirreni (Sa)
Tel. e Fax 089.461610
info: cavaferro@alice.it - www.cavaferro.it

MAXIMUM Ristorante, pizzeria
Via Raffaele Luciano - Corpo di Cava
Cava de' Tirreni Tel. 089.46.11.64

La location ideale per i vostri eventi più importanti

Con la Viterbese si ritorna alla vittoria I tre punti arrivano nella settimana della scomparsa del massaggiatore Ugo Russo

Matteo Monetta

Prima di iniziare a scrivere del momento attuale della **Cavese**, volevo ricordare la scomparsa dello storico massaggiatore degli aquilotti, **Ugo Russo**, venuto a mancare martedì 12 Novembre. La redazione di **Cavanotizie.it** si associa al dolore che ha colpito la famiglia.

La Cavese è ritornata a gioire per i tre punti dopo poco più di un mese. Era il 13 Ottobre e si vinse a Rende per 1-0 grazie al gol di Germinale. Andrea Russotto, nella trasferta vittoriosa contro la Viterbese, con identico risultato, ha rimesso il sorriso in volto ad una tifoseria un po' depressa, non solo dai risultati ma anche dai tanti spostamenti domenicali in quel di Castellammare. Altra nota lieta: Claudio De Rosa a Viterbo ha superato Carafa e ora con 217 presenze è il calciatore con più presenze in maglia biancoblu. Ma riavvolgiamo il nastro: a pagare per la sconfitta con il Rieti era stato il direttore sportivo Francesco Lamazza. Il presidente Massimiliano Santoriello aveva affidato il ruolo di direttore sportivo a Mario Aiello. Dopo la sconfitta esterna con la Sicula Leonzio per 1-3 era stato richiamato anche Giuseppe Pavone con il ruolo di direttore generale dell'area tecnica. Pavone e Aiello

lavoreranno per fare un buon mercato di gennaio. La cura Campilongo stava dando i suoi frutti, specialmente in casa (due vittorie e un pareggio). Le vittorie con Paganese e Avellino e il pareggio con la Casertana avevano ridato un po' di entusiasmo e si intravedeva la luce in fondo al tunnel. Fermare il Potenza al Viviani era stato il momento della stagione più alto finora raggiunto. Le azioni blufonché erano giunte al massimo storico stagionale, dopo quella gara, il trend sembrava positivo. Le sconfitte con il Rieti in casa (0-2) e con la Sicula Leonzio in trasferta (3-1) e il pareggio beffa con il Catanzaro in casa all'ultimissimo minuto (2-2) avevano riportato tutti sulla terra e bloccato sul nascere voli pindarici.

La Cavese è stata eliminata dalla Coppa Italia di C, nel secondo turno gli aquilotti hanno perso 2-1 in trasferta contro l'Avellino di Ezio Capuano e non sono approdati agli ottavi di finale.



Ugo Russo

Momenti di gloria e di orgoglio per lo sport cavese

Gabriella Salsano

Conquistato il 2° posto alle finali nazionali dei **campionati italiani di distensione su panca** 2019 da parte dell'agostino cavese **Lucia Senatore** (classe 1984) che, sabato 28 settembre in Grottaglie (TA), ha partecipato alla predetta competizione, Specialità di Pesistica, alzando ben 70 Kg. Infinita la soddisfazione per Lucia e per il suo preparatore **Alfonso D'Anella**, tecnico federale FIPE (Federazione Italiana Pesistica), ed Istruttore dell'Accademia Italiana della Forza, nonché propulsore del progetto "Cava Powerlifting". Da tempo, ad alimentare la fiamma della passione



Lucia Senatore

di Alfonso, trasmessa di seguito a Lucia, è il prof **Nicola Laudato**, suo *dominus*, che si impone sul territorio cavese con due strutture **N-Lab Gym**, (Via Verdi e Via Mandoli).

Alla neo-Campionessa **Lucia Senatore** ed al suo trainer Alfonso D'Anella, che si sono preparati con impegno e profonda motivazione, porgiamo le più vive congratulazioni ed i migliori auguri affinché insieme continuino a portare avanti il loro progetto nel nome dello sport "sano" che identifica la nostra città, culla di famosi e considerevoli campioni. Ad Maiora!



D'Anella e Laudato

Il campo sportivo di Santa Lucia intitolato ad Alfonso "po po po"

Il 20 ottobre scorso, presso il campo sportivo comunale di Santa Lucia, si è svolta la cerimonia di intitolazione del complesso sportivo ad **Alfonso Senatore**, meglio conosciuto come "Alfonso po po po". (Ndr: L'appellativo risale a quando da giovane, per scherzo, simulando la mano una pistola, esclamò *po po po* ad un amico carabiniere, suo compagno di gioco).

Umile e semplice, dall'animo generoso, fin dalla fine degli anni Cinquanta, Alfonso Senatore insieme ad un altro emerito cittadino, **Antonio Desiderio**, detto "Pupainello, il presidente povero", ha sempre operato a favore dei giovani, sottraendoli dalla strada. Con la "**Primavera Luciana**" i suoi ragazzi calcavano i campi di calcio partecipando ai tornei cittadini e provinciali e addirittura venivano organizzate trasferte in Germania per portare un pezzo di Cava de' Tirreni agli emigrati cavesi.

Tra gli animatori del **Centro Sportivo Italiano** di

Cava de' Tirreni, con il quale era l'organizzatore della "**Coppa Città di Cava**", e per le attività sportive fu insignito anche del "**Discobolo d'Oro**" alla memoria, massima onorificenza nazionale del Csi.

Alfonso "po po po" era un ambulante con il posto fisso, e la sede sociale era la sua bancarella al mercato del mercoledì e del sabato, dove si riuniva con i tanti giovani che andavano a salutarlo e per informarsi sulle iniziative sportive. Con il suo furgone portava i ragazzi a giocare in quei tempi difficili, in cui molti ragazzi non avevano nemmeno la possibilità di comprare le scarpette. Alfonso provvedeva, a sue spese, a tutto il necessario: scarpette, magliette, palloni.



Alfonso Senatore

Macelleria e Salumeria

Via Alcide De Gasperi
Cava de' Tirreni

Cell. 329.4350502
328.6997944

Bar Pasticceria IDEAL

Venite a provare la nostra specialità: "le zeppole".

Tel. 081.93.27.05

Via Della Libertà, 66 - Roccapiemonte

Dal 1° Ottobre al 30 Novembre 2 MESI DI PREVENZIONE VISIVA

Prenota il tuo Controllo della Vista GRATUITO

OTTICA GIGANTINO

il tuo centro ottico di fiducia

3398409502 - 089343633
vi.gigantino@gmail.com

Corso Umberto I, 149 - Cava de' Tirreni (SA)

Palazzo Coppola diventa set per una fiction di Rai 2

Carolina Milite (da *Ulisseeonline*)

Una troupe composta da settanta-cinque componenti tra maestranze varie e attori, ha girato il 19 novembre scorso, fino a tarda sera alcune scene nello storico Palazzo Coppola. Le riprese sono continuate il giorno successivo lungo il corso cittadino, in una farmacia ubicata al centro e in un noto negozio di abbigliamento.

La serie è ambientata all'interno dell'IPM, l'Istituto di Pena Minorile. Lì verrà raccontata la storia di alcuni ragazzi che stanno pagando la loro pena per gli sbagli commessi e il legame di amicizia che si crea tra di loro.

Cava è stata scelta dalla produzione in quanto alcune scene sono ambientate nella città di Udine e la



cittadina metelliana ben si presta a questa "sostituzione" grazie alla sua struttura architettonica e ai suoi portici che sono un unicum nel Meridione. Il vicesindaco e assessore alla Cultura, Armando Lamberti, che era presente sul set, ha affermato: "Siamo onorati del fatto che Cava sia stata scelta per alcune riprese di questa fiction. Ciò evidenzia il fatto che la nostra città può essere attrattiva da questo punto di vista e conferma ancora una volta la bellezza del nostro suggestivo centro storico. Per Cava è un'occasione, una vetrina per far conoscere la città in tutta Italia, dato che la serie sarà trasmessa dalla rete Rai e quindi vista da milioni di persone".

La serie è ambientata all'interno dell'IPM, l'Istituto di Pena Minorile. Lì verrà raccontata la storia di alcuni ragazzi che stanno pagando la loro pena per gli sbagli commessi e il legame di amicizia che si crea tra di loro.



Via A. Sorrentino, 13
Cava de' Tirreni

di Giuseppe
Caputano

Tel. 089.46.89.182



Cremazioni - Tumulazioni - Imbalsamazioni - Servizio Fiori

ONORANZE FUNEBRI
AUFIERO
Alessandro & Pierluigi

SERVIZI ECONOMICI E DI LUSO

opera in
CAVA DE TIRRENI
Via Filangieri, 5

368.78.06.092 Alessandro
331.58.03.359 Pierluigi

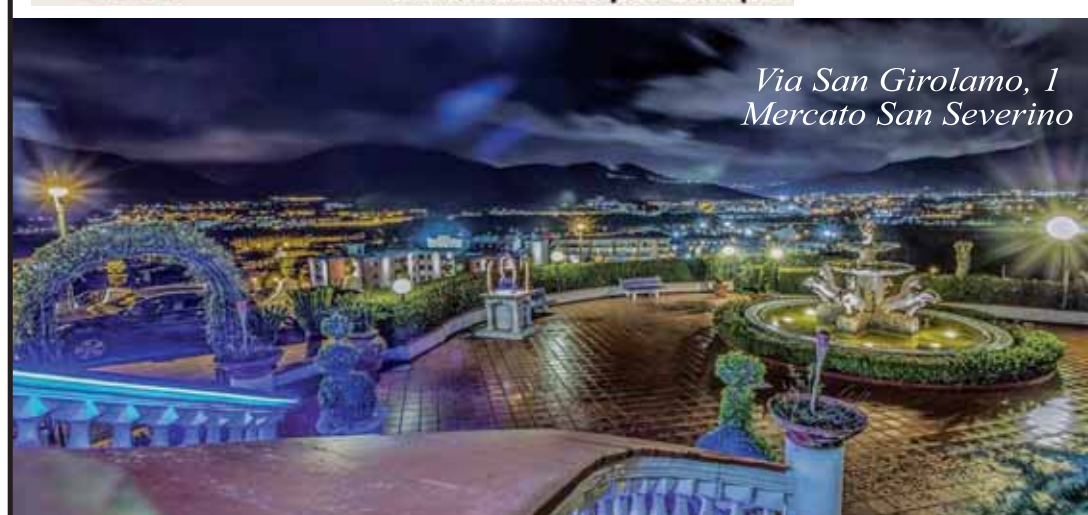
SERVIZIO 24H

SERVIZI FUNEBRE COMPLETO
EURO 1.250
CASSA NOCE - MOGANO
AUTOFUNEBRE MERCEDES
PORTA CORONE - MANIFESTI
PERSONALE
DISBRIGO PRATICHE

089.34.92.29

RISTORANTE
Villa Russo
Un'emozione per sempre

Per info
e prenotazioni:
tel. 089826385
cell. 3388910450



"CavaVino", l'evento enoculturale organizzato dall'Associazione Cava Sviluppo, giunge alla VI edizione. La kermesse che gode del Patrocinio del Comune di Cava de' Tirreni, si avvale del supporto del Convento S. Francesco, del Centro Commerciale Naturale di Cava de' Tirreni, di Ampioraggio, del CAD (Centro per l'Artigianato Digitale), del Marte, dell'ONAV, dell'Istituto Scientifico "A. Genoino", dell'IPSAR "G. Filangeri" e dell'istituto "Della Corte-Vanvitelli".

Vino, territorio ed innovazione i temi attorno ai quali si snoderanno il percorso dei vini ed i workshop in programma durante la manifestazione, che si terrà dal **13 al 14 dicembre** presso l'incantevole scenario del Chiostro del Convento di San Francesco.

"CavaVino" si presenta ormai come un'occasione imperdibile per scoprire e far scoprire ai tanti visitatori attesi vini eccellenti e di qualità assoluta, presentati direttamente dalle cantine, con la possibilità di vendita del prodotto stesso. L'integrazione con il territorio e

l'innovazione sarà, poi, garantita dall'intervento di relatori istituzionali e di esperti dei settori della viticoltura e dell'enologia che saranno ospiti dei workshop organizzati nei giorni della manifestazione. Durante la due giorni si potranno degustare ottimi vini e piatti tipici, partecipare ad incontri tematici, ascoltare buona musica e prendere parte al contest fotografico "Filippo Servillo". Per prendere visione del programma dettagliato dell'evento: **www.cavavino.it**.

CAVA VINO
...naturalmente vino
6a edizione

13/14 dicembre
degustazioni al chiostro Convento S. Francesco
workshop e seminari al Marte e al CAD
musica, danza, contest fotografico

www.cavavino.it

Duo artistico **Alfina Scorza**
accompagnata dal chitarrista **Pasquale Curcio**

Gaia Bassi quartet

Cava Sviluppo