

Editoriale Mario Avagliano

La Cavese merita la promozione, il "tifo" malato no



Il calcio a Cava è diventato un "gioco" violento e malato per i troppi falsi tifosi. Una parte degli ultras sta infangando il buon nome della nostra città, proprio mentre la Cavese, al termine di un bel campionato e nonostante un periodo di appannamento, ha conquistato meritatamente la finale dei play-off, battendo per 2 a 1 la Reggina. Non bastava l'episodio vergognoso della caccia all'uomo scatenata nelle settimane scorse nei confronti dei quattro giocatori della squadra che avevano "osato" assistere ad una partita della Salernitana sugli spalti dell'Arechi. Il 15 maggio scorso, al "Simonetta Lamberti", nuova puntata dell'assurdo: un gruppo di ultras, armato di cinghie e oggetti contundenti, ha invaso il terreno di gioco ed ha raggiunto il settore occupato dai 300 sostenitori reggini, "colpevoli" di essere gemellati con i tifosi della Salernitana, scagliando oggetti e fumogeni all'indirizzo delle forze di polizia e dei tifosi avversari. Nel fitto lancio di oggetti tra gruppi contrapposti sono rimasti contusi tre agenti di polizia e un sostenitore reggino.

Grazie ai filmati, la DIGOS della Questura di Salerno, in collaborazione con il Commissariato di P.S. di Cava de' Tirreni, ha proceduto all'arresto di 8 persone, cinque dei quali già destinatari di Daspo e quasi tutti già con precedenti specifici a carico. C'è da chiedersi come sia stato possibile che gli ultras cavesi abbiano trovato il cancello aperto, come ha denunciato il tecnico della Reggina Francesco Cozza, e possano aver attraversato il campo e dirigersi verso il settore degli ospiti. Stupisce anche il fatto che destinatari del provvedimento di Daspo possano entrare tranquillamente allo stadio e che nel 2016 la rivalità con la Salernitana alimenti ancora tanta violenza, invece di essere limitata a una sana competizione e a bonari e simpatici sfottò. Il nostro augurio è che la Cavese possa vincere la finale dei playoff contro la Frattese e raggiungere la promozione nella tanto agognata Lega Pro. Ma bisogna controllare meglio gli accessi allo stadio, organizzare con più efficienza la sicurezza, isolare i facinorosi da parte della stessa tifoseria, che è in grandissima parte sana e corretta. Ci vuole tolleranza zero verso il "tifo" malato. Altrimenti meglio restare nelle serie inferiori o addirittura ritirare la squadra dal campionato.

Tra Servalli e Fra' Gigino volano parole grosse e scoppiano fuochi d'artificio!



Il rettore del Santuario di San Francesco e Sant'Antonio Fra'Luigi Petrone



Il sindaco di Cava Vincenzo Servalli

Si terrà il primo giugno la prima udienza del ricorso al Tar di Fra' Gigino Petrone contro il divieto imposto dall'amministrazione Servalli di sparare i fuochi d'artificio a Monte Castello. Il ricorso sarebbe volto ad annullare il diniego e al risarcimento danni. A prendere le difese del frate, l'avvocato Alfonso Senatore. Il sindaco Servalli avrebbe già in precedenza negato l'autorizzazione, al rettore del Santuario francescano, a far installare, in occasione dei festeggiamenti di Sant'Antonio, una colossale struttura luminosa nel parcheggio di Piazza Nicotera (San Francesco), adducendo motivazioni di ordine di sicurezza e danno alla città per la sottrazione dei parcheggi per il periodo richiesto (pare due mesi). Ultimo

diniego, in ordine di tempo, quello di concedere al frate l'autorizzazione a far installare (pur se a spese del convento) le luminarie per il centro di Cava, sempre in occasione della festa di Sant'Antonio. E mentre Fra' Gigino dà battaglia al sindaco Servalli a colpi di petizioni (pare abbia raccolto oltre 8 mila firme) e lanciando anatemi dall'altare, il sindaco Servalli non demorde e dallo schermo di Quarta Rete esclama: "Luigi Petrone è una vergogna per la chiesa!".

La città si divide in due: chi sostiene Fra' Gigino e i festeggiamenti e grida "abbassa il sindaco padrone" e chi incoraggia Servalli a tenere duro e a non darla vinta a chi (a loro dire) dovrebbe dedicarsi più ad un percorso puramente spirituale.

Ricordi rimandati

Per motivi di tempo e di spazio siamo costretti a rimandare al prossimo numero alcuni ricordi di persone scomparse nel periodo precedente alla nostra andata in stampa. Si tratta di **Mario Maiorino, Bruno Lamberti, Armida Lisi, Pasquale De Masi, Antonio Quacchia**. Ce ne scusiamo con i familiari, impegnandoci a pubblicarli nel prossimo numero.

L'ex mercato coperto diventa incubatore di giovani imprese artigiane

Sarà inaugurato in questi giorni il complesso ex mercato coperto di viale Crispi a Cava de' Tirreni. Oggetto di ristrutturazione da parte del Comune, i locali saranno destinati a sede di un moderno incubatore di piccole e medie imprese per il lancio dell'artigianato digitale sul territorio.

Cosa è davvero cambiato al nostro ospedale?

Le criticità e le resistenze del nostro Ospedale. Reparto Chirurgia: a colloquio col Dott. Alfredo Giordano



a pag.4

"Non smetto di ascoltarti", tre assi per un album

Julian Oliver Mazzariello, un disco con Fabio Concato e Fabrizio Bosso.

a pag. 3

La Metellia Servizi si fa in tre

La Metellia Servizi destinata a farsi in tre: lo ha annunciato il sindaco Servalli nel corso del settimanale "Dal primo al cittadino" su Quarta Rete Tv: "L'idea -dice Servalli- è di articolarla sul modello di una holding per avere tante società derivate".

La Metellia, secondo quanto affermato dal Sindaco, tornerà ad occuparsi solo della sosta, una nuova società si occuperà della raccolta dei rifiuti e un'altra ancora, con quote di maggioranza privata, si occuperà della gestione del tempio crematorio.

Metall Tirrena s.r.l.
 LAVORAZIONE FERRO | ALLUMINIO/LEGNO | PVC
 Da 30 anni al vostro servizio.
 Tel.089.343900
 mob.348.4712544
 Via A. D'Amico, 2 Cava de' Tirreni

APERTURA NUOVO IMPIANTO
CDA FEZZA
 AUTODEMOLIZIONE
 Radiazione P.R.A. in sede
 Visura P.R.A.
 Ritiro veicoli a domicilio
 Vendita ricambi usati
 Acquisto veicoli sinistrati
 Consulenza ambientale
 Via Nazionale, 259/263 - Nocera Superiore
 Tel. 081 931233 Email: info@cdademolizioni.com
 www.cdademolizioni.eu

BORGO MAGNO
 Semplicità, stagionalità e freschezza.
 Slow Food
 PIAZZA VITTORIO EMANUELE III, 10
 84015 CAVA DE' TIRRENI (SA)
 TEL. 089 44 11 05

EURO ACCADEMIA
 Recupero anni scolastici per conseguire
IL DIPLOMA ANCHE IN UN ANNO
ISTITUTI TECNICI
LICEI
ISTITUTI PROFESSIONALI
 PREPARAZIONE ESAMI UNIVERSITARI
 PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER "ECDL"
 CORSI DI LINGUA INGLESE
 CORSI: OSA - OSS - OSSS - OPERATORE DELL'INFANZIA - REC - RAC
 Cava de' Tirreni
 Corso G. Marconi, 55
 Parco Beethoven
 info@euro-accademia.com
 800 126 777

Macelleria "La Scottona" da 10 anni sulla nostra tavola
 Lo scorso 6 aprile "La scottona" ha compiuto 10 anni. Nel 2006 nasce la macelleria La scottona di **Angela e Graziano** che, dopo anni di esperienze nel settore delle carni e dopo vari studi approfonditi e ricerche nell'ambito culinario, si rivolge al consumatore stanco di mangiare solo per nutrirsi. La scottona è stata concepita all'insegna della tradizione, con tanto di servizio personalizzato per il cliente, che può chiedere tagli su misura a seconda delle proprie esigenze dalla fettina tenera e sottile alla bistecca alla fiorentina. Per poterci distinguere - dicono Angela e Graziano - abbiamo deciso di lavorare con le migliori carni doc che il mercato offre. La carne in vendita proviene solo da bovini di sesso femminile, siano esse scottona o vitelle.
Un ringraziamento va a tutti i clienti che hanno contribuito al nostro successo.
La Scottona è solo qui. Diffidate dalle imitazioni!
 Telefono 089.4689140
 Cell 333.3364019 - 338.8731447
 Viale Marconi, 13 - Cava de' Tirreni
 www.facebook.com/MacelleriaLaScottona

Corsi di Canto
ACCADEMIA CALIENDO
 via Trovatore 55 Napoli - Tel 081 19363303 - 7260637
 Da settembre 2016 anche a Cava de' Tirreni i Corsi di Canto Moderno della prestigiosa scuola napoletana "Accademia Caliendo" diretta dal m.º Gianfranco Caliendo
 Si tengono corsi di chitarra e pianoforte
 I corsi a Cava de' Tirreni si terranno in via Rosario Senatore, 38 a partire dal prossimo settembre 2016
 Per informazioni: cell.328.16.21.866
 Sede centrale: Napoli
 Accademia Caliendo -
 Tel. 081.19.36.33.03 - 081.726.06.37
 www.caliendo.it;
 www.accademiacaliendo.it;
 www.facebook.com/gianfranco.caliendo

Quegli scarichi che inquinano il mare

Al Sindaco di Cava e ai Procuratori dei tribunali di Salerno e Nocera, il nostro concittadino Emidio Maturo, sempre vigile e pronto a cogliere il vivo delle questioni relative ad una decorosa amministrazione, ha inviato la seguente lettera, che volentieri pubblichiamo.

“Con viva sorpresa sono venuto a conoscenza che le acque reflue, domestiche e non, della frazione ‘Corpo di Cava’ di Cava de’ Tirreni, non vengono trattate, ai sensi della normativa vigente, ma sversate direttamente nel vallone, ove scorre il torrente ‘Selano’ per confluire poi nel ‘Bonea’, quindi nel territorio di Vietri s/Mare, naturalmente a mare.. In questo periodo, lo schieramento del ‘Si’, al referendum del 17 aprile, sostiene una battaglia affinché il nostro mare non venga ulteriormente inquinato dalle trivellazioni. Bene, e gli scarichi fecali che vanno direttamente a mare che cosa fanno? **Inquinano.** Mi sorge il dubbio che anche in altre località di Cava de’ Tirreni: *Marini, Sant’Anna, Li Curti, Cesinola, S. Felice, Breccelle, Sant’Antuono, Citola, Pregiatello, San Giuseppe al Pennino, Caselle Superiore, Croce, Località Torre, Petrellosa*; le acque reflue non vengano trattate. È quindi opportuna una verifica, da condurre sul territorio comunale. La tipologia degli insediamenti di edifici di abitazioni, prevede, una serie di trattamenti (degrassatore, fossa imhoff, disco biologico o biodisco, etc); per altre tipologie e per altri insediamenti si hanno, ovviamente, trattamenti diversi. In località *Corpo di Cava*, non c’è nulla; qui le acque reflue, domestiche e non, scaricano direttamente nel terreno a cielo aperto.



Emidio Maturo

Si consideri il danno all’ambiente: inquinamento dell’aria, delle falde acquifere, delle sorgenti e dell’acqua del mare. Non so a quali malattie, nell’immediato o in futuro, i cittadini cavesi sono esposti. Negli anni passati si è pensato alle apparenze: fontane, uccelli di acciaio, palazzetti per lo sport, gemellaggi, strade incompiute, beach volley !!! (siamo una città sul mare?), scacchiera, etc.. Gli aspetti concreti del vivere civile, insomma ciò che non appare, sono stati trascurati...

In passato alcuni tecnici, se ben ricordo, si occupavano espressamente degli scarichi fognanti, mentre da alcuni anni è stato istituito addirittura l’“Ufficio ambiente”. Chiedere ai tecnici responsabili, del passato e del presente, come mai si è verificato questo scempio del territorio, ritengo sia necessario. Può darsi che questi abbiano relazionato in merito e chiesto interventi alle Amministrazioni, inascoltati, oppure...

Cava de’ Tirreni è stata graffiata in ogni modo; non è più *La piccola Svizzera*. Per quanto sopra, **chiedo** alle SS.VV.III.me di verificare innanzitutto la veridicità di quanto detto e, se risponde al vero, denunciare e chiedere i danni a chi, la giustizia riterrà responsabile di tanto.

Con Osservanza
Emidio Mario Giovanni Maturo Panetta”

Omicidio Simonetta Lamberti, confermati trenta anni di carcere per Pignataro

Dopo 34 anni è stata emessa la sentenza definitiva sull’omicidio della piccola Simonetta Lamberti. La Cassazione ha emesso il verdetto che rigetta il ricorso della difesa e conferma la condanna a trent’anni di carcere per Antonio Pignataro, unico imputato. Sarebbe stato lui il 29 maggio del 1982 ad aver premuto il grilletto uccidendo Simonetta.

F.lli Bellacosa: trent’anni di ferro!

La Ditta **F.lli Bellacosa - Prodotti Siderrurgici**, in Via delle Arti e dei Mestieri a Cava de’ Tirreni compie a Giugno prossimo 30 anni di attività.

La redazione di CavaNotizie.it formula i migliori auguri alla famiglia Bellacosa e ai dipendenti tutti per il traguardo del trentennio. Ad maiora!

Antonio, pianista dalle ali tarpate

Franco Bruno Vitolo

Da ragazzo **Antonio Iannone** era già un talentuoso pianista, che aveva anche meritato un’intervista TV tutta per lui, condotta su Quarta Rete dal compianto Raffaele Senatore. Poi, intorno ai vent’anni, il suo volo è stato tarpato in tutti i campi da una grave malformazione al cuore che, in un ansioso alternarsi di ombre e di luci, lo ha costretto a vari viaggi della speranza, fino a Houston ed a Pavia, dove gli è stato praticato il trapianto, prima di un ritorno definitivo nella nostra Città, nel 2014. Ed il 24 febbraio scorso l’odissea è finita, dopo un’ennesima complicazione.

“Nonostante tutto, grazie anche al sostegno efficacissimo della sanità pubblica, lui ha avuto il regalo di altri trent’anni di vita e noi quello di una persona dolcissima, intelligente, sensibile”, affermano con commossa emozione Papà Gregorio Iannone, per lungo tempo segretario amministrativo della SM Giovanni XXIII, Mamma Annamaria Santoriello, oggi pensionata ed in precedenza insegnante di musica presso la SM Giovanni XXIII di Cava, ed Ivan, il fratello minore, violoncellista, primo ed unico partner di Antonio, oggi docente di violoncello presso il Liceo Galdi-De Filippis (con lui nella foto). Gli sono stati vicini in tutti i

modi, per tutto il tempo e con tutto l’amore possibile. Per questo il cuore di Antonio nel loro cuore batte ancora, con tutta la forza possibile...



TIARREDO
089466594

MERCATO DELL’USATO
Vendita mobili nuovi ed usati
ma trovi tanto altro
inoltre acquistiamo
o permutiamo il tuo usato

Sede Cava de’ Tirreni
Via Ernesto di Marino, 42
Tel. 338. 1095546

Sede Salerno
Via San Leonardo, 120 Trav. Migliaro, 6
Tel 345. 3359820

www.tiarredodoccasione.eu
info@tiarredodoccasione.eu

Non Solo Calze
di Enzo Senatore
Intimo uomo, donna
e bambino.
Pigiama e
costumi
da bagno.

Via Benincasa, 27
Cava de’ Tirreni
Tel. 339 530 6405

Enoteca Borgo Antico

Vendita diretta
Vini sfusi
del Taburno
Foglianise (Benevento)
Aglanico - Falanghina
Barbera - Montepulciano
Merlot
Frizzantini dolci

Corso Mazzini, 107 (di fronte Parco Beethoven)
Cava de’ Tirreni - **Borgo Antico (enoteca)**

Storia della canzone napoletana e della sua lingua madre

A cura di Anna Maria Morgera

Prima puntata)- Le origini

Per poter comprendere pienamente il valore della canzone napoletana, bisogna dare uno sguardo alla storia di Napoli e della lingua napoletana. Le antichissime origini di Napoli affondano nella leggenda, o meglio, in una serie di leggende al cui centro vi è il mito della sirena Partenope, che si era uccisa per aver fallito il suo compito di incantatrice nei confronti di Ulisse ed il suo corpo era stato portato dalle correnti tra gli scogli dell’isola di Megaride, su cui oggi sorge Castel dell’Ovo..

Secondo una versione meno leggendaria, Partenope sarebbe stata invece una bellissima fanciulla, figlia del condottiero greco Eumelo Falevo, partito alla volta della costa campana, per fondarvi una colonia; ma una tempesta colpì la nave, provocando la morte di Partenope, in tributo alla quale fu dato il nome alla nascente città. Dalle informazioni storiche, in effetti, si sa che coloni greci si insediarono dapprima nell’isola di (IX secolo a.C.), per trasferirsi poi a e, solo nel VI secolo a.C., fondare la città di Partenope sull’isola di Megaride. Si trattava più che altro di uno scalo commerciale per mantenere i contatti con la madre patria, che, in un secondo momento, si espanse sul vicino Monte Echia (Pizzofalcone), assumendo la struttura di un piccolo centro urbano.

Nel 470 a.C., i greci Cumani decisero di fondare una vera e propria città, scegliendo una zona più ad oriente della vecchia Partenope, zona che corrisponde all’attuale centro storico; il nome prescelto fu quello di Neapolis (“città nuova”), per distinguerla dal precedente nucleo urbano (Paleopolis, “città vecchia”). Probabilmente, in questa fase, la città era una repubblica aristocratica retta da due arconti e da un consiglio di nobili. Urbanisticamente la città, come nella tradizione delle città greche, era caratterizzata dalla presenza di cardì e decumani, ed era ricca

di edifici di culto e di pubblica utilità: templi, curia, teatro, ippodromo. Essa divenne un’importante colonia della Magna Grecia, insieme a Taranto e Cuma.

Ciò premesso, il problema che si pongono ancora oggi gli studiosi è stabilire se il napoletano abbia o no una precisa data di nascita e se esso sia da considerarsi lingua o dialetto; una volta poi chiarito che la parlata partenopea fu la più antica della penisola, occorre tentare di rispondere al perché quella parlata non riuscì a diventare lingua nazionale e si lasciò battere in ciò dal dialetto fiorentino. Per lungo tempo conservò il suo “greco” dorico, via via sopraffatto e smantellato nel tempo da Roma, col suo “latino parlato” di militari, commercianti, coloni, amministratori etc. Si costituì quindi un “latino popolare” parlato a Napoli già nell’Alto Medioevo, anche se ci fu una parziale ripresa del “greco” durante la (specie nei secoli VI-VII-VIII d.C.).

Poi si ebbero mistioni solo lessicali esterne nel Basso Medioevo: ad esempio Normanni, Svevi, Angioini; poi i Catalani, gli Spagnoli etc.

Oggi si può tranquillamente affermare che il dialetto/idioma napoletano, è un idioma romanzo che, accanto all’italiano, è correntemente parlato non solo in Italia meridionale, ma anche all’estero, tra le migliaia di emigrati che vogliono ancora sentirsi vicini alla terra d’origine. Nelle sue molteplici variazioni diatopiche; è parlato cioè nelle regioni della Campania, Basilicata, Calabria settentrionale, Abruzzo, Molise, Puglia e nel Lazio meridionale, al confine con la Campania, con le variabilità dovute alla provenienza o alla collocazione geografica dei parlanti. Si tratta di tutti quei territori che, nell’antico, costituivano il Reame al di qua del faro di Messina, laddove la lingua nazionale era appunto il napoletano, mentre era quella del Reame al di là del faro (Sicilia).

PANIFICIO
PANE SEMPRE CALDO

Tutto il gusto del
BUON PANE

Via della Repubblica, 31
Cava de’ Tirreni
Cell. 366. 2177014
Tel. 089. 341162

S.T.A.F.F.
di Apicella A. & C. s.a.s.
Assistenza e vendita utensili professionali per legno

Via XXV Luglio, 33
Cava de’ Tirreni
Tel. 089.344426
347.6398809
**Ferramenta
Utensili elettrici
Maniglierie**

Studio di Nutrizione Umana
Dottorssa Anna Chiara Ragone
Biologa Nutrizionista
Dal 25 maggio al 1° giugno
Settimana dedicata alla Salute e al Sovrappeso

Consulenza Nutrizionale Gratuita
Valutazione composizione corporea a soli 15 euro
Misurazione gratuita pressione e glicemia
Prova gratuita trattamenti Radiofrequenza per adiposità localizzate
Prelievo e consegna referto analisi a domicilio
Sarà possibile usufruire di sconti e pacchetti dimagrimento personalizzati

- Ambulatorio di Nutrizione
- Diete personalizzate
- Valutazione composizione corporea
- Applicazione Holter Metabolico
- Radiofrequenza medica

La dottorssa Anna Chiara Ragone in collaborazione con Dott. **Nicola Marotta**/ Centro Il Faro / Riceve in via Papa Giovanni XXIII, 62 (angolo via Aldo Moro) – Cava de’ Tirreni
annachiara.ragone@gmail.com
sul sito www.annachiararagone.it
Tel. 089 464527 – 347 9217015

È obbligatoria la prenotazione allo 089 464527 /347 9217015

Gusti Mediterranei
VIA T. CUOMO, 19
CAVA DE’ TIRRENI (SA)
WWW.GUSTIMEDITERRANEI.COM

seguici anche su
facebook

EL BARBERO

Via L. Siani, 7
Passiano
Cava de’ Tirreni
Cell. 389. 0472895

Frutta e Verdura da Giancarlo e Luigi
Via Papa Giovanni XXIII, Mercato Coperto Cava de’ Tirreni

Da tre generazioni...
Solo prodotti locali
e di origine controllata

Cell. 338.5944040

Le delizie delle carni

Macelleria di
Viscido Costantino
Consegna a domicilio
Carni paesane
Specialità
pronti da cucinare

Via Gen.L.Parisi.57/a
Cava de’ Tirreni
Cell. 366.2584685
Cell. 340.2849831

“Il volo del capovaccaio” L'emozionante video realizzato dal naturalista cavese Luigi Apicella in Lucania

Gerardo Ardito

Conobbi Luigi Apicella nel 1979: avevo 15 anni, lui 23. Luigi aveva una Mehari, una Citroen 600cc stile jeep decapottabile, con la quale passava tutti i fine settimana tra il monte Pollino (al confine tra Basilicata e Calabria) e i monti dell'Orsomarso, piuttosto impenetrabili a quel tempo.

Gigi trascorreva da solo le giornate ad osservare la natura incontaminata, a fotografare i rapaci, attento a non disturbarli. Una notte lo colse una bufera sul Monte Pollino, si addormentò nella sua Mehari. Al risveglio si ritrovò sotto due metri di neve.

Fu costretto a tornare a casa a piedi, lasciando lì l'auto sepolta nella neve per tutto l'inverno. Luigi aveva imparato a riconoscere il passaggio dei lupi, ai quali lasciava cibo. Quel mondo stimolava la mia curiosità, il desiderio di immergermi nella natura incontaminata. Il desiderio di apprendere un mondo sconosciuto, che provavo ad immaginare dai racconti di Gigi, mi offrì l'occasione di numerose escursioni che divennero per me arricchimento di inestimabile valore. Ricordo una notte passata con Gigi sui monti in pieno temporale dove ci riparammo al buio pesto sotto un telo. Sentivamo la pioggia scorrere ad un palmo dalla nostra testa, eppure mi sentivo a mio agio come fossi diventato tutt'uno con la pioggia.

Luigi mi ha insegnato ad ascoltare nel silenzio le voci della natura che vive ed a rispettarla anche nelle piccole cose apparentemente insignificanti, come l'evitare di calpestare le piante lungo il cammino o spaventare tuo malgrado un animale selvatico.

Luigi aveva fatto col tempo di quelle montagne, che vanno da Scalea (Tirreno) a Sibari (Ionio) alla Lucania, la sua seconda casa. Anche il matrimonio e la nascita di tre figli non aveva interrotto le sue esplorazioni lungo quei sentieri, che oramai conosceva come le sue tasche. Ma, col passare degli anni, è nata la grande amarezza di vedere quei posti violentati da amministratori e turisti senza scrupoli. Dove c'erano sentieri ci sono strade, dove c'erano alberi ci sono casette per i weekend. E poi ruspe e strade e ancora strade che hanno messo a dura prova un ecosistema fragile da proteggere e tutelare.

Luigi Apicella ha, negli anni cercato di salvaguardare, anche con costanti supporti alimentari studiati, specie di animali "prioritari" per la comunità europea. In questi giorni ha pubblicato sulla sua pagina di Facebook un suo bellissimo video, su una specie di avvoltoio in estinzione, il capovaccaio.

Gigi, che significato ha per te aver pubblicato il video sul capovaccaio?

“Cercare di giustificare l'ostinazione umana a voler rompere definitivamente il rapporto che questi ha con la natura. Il capovaccaio è il simbolo stesso del rapporto atavico uomo-natura. Questa specie, oggi, oramai estinta anche in Italia, non è nemmeno riconosciuta dai nostri ragazzi.”

Tu hai vissuto, da solo, lunghissime e intense giornate (e nottate) a contatto diretto con la natura sperduta e selvaggia.

Cosa ti è rimasto dentro?
“La solitudine ti fortifica dentro, la ricerca della bellezza del creato ti aiuta ad amare di più il prossimo. La forza d'animo e l'amore, insieme alle privazioni forzate di scelte di vita, forgiavano virtù che stanno alla base della vita.”

Tu sei un naturalista. Cosa vuol dire, lo spieghi ad un bambino?

“Un bambino?! Credo che lo sappiamo spiegare più loro che noi! Siamo noi che non poniamo la domanda nel modo giusto o in tempo, prima che il nostro bambino sia viziato dal nostro modo di essere e non si perda per strada per la mancanza di corretti educatori.”

Sei stato sempre attivista di associazioni volte alla protezione e alla tutela del territorio selvaggio (Lipu, Wilderness, Altura, Lupi dell'Appennino). Sei sempre stato in sintonia con i tuoi compagni di viaggio?

“Anche se ho un carattere molto diplomatico, non ci si abbassa a 'certi' compromessi.”

Credi che la gente sia consapevole del patrimonio che ancora oggi ha dal punto di vista naturalistico?

“Assolutamente no! Pensiamo addirittura che sia tutto permesso e lecito come se avessimo riserve infinite. Ogni essere selvaggio ha in sé l'antica saggezza. L'uomo al contrario ha rinnovato bisogno di rivedersi, ha necessità di ripercorrere cammini

ciclici. Ha paura di ritrovarsi col suo 'infinito', e per colmare il vuoto si butta sul materialismo più basso, negando a se stesso l'ineluttabilità della 'livella' della nostra fine terrena.”

Ci sarà un futuro... è possibile invertire la rotta?
“Sono ottimista. Saranno proprio le ultimissime generazioni a riprendersi il futuro. La 'bellezza' salverà l'uomo!”

Luigi Apicella



La Mehari sepolta sotto la neve.



Il capovaccaio



La Mehari



Luigi Apicella sulla cima del Pollino, in un'immagine di Giancarlo D'Aniello, attuale presidente della Wilderness italiana

“Non smetto di ascoltarti”, tre assi per un album Julian Mazzariello con Fabio Concato e Fabrizio Bosso

“Non Smetto di ascoltarti”

è il titolo dell'album del trio **Fabio Concato** (voce), **Fabrizio Bosso** (tromba) e **Julian Oliver Mazzariello** (piano), in uscita il 6 maggio e presentato in anteprima a Milano il 22 e 23 aprile in concerto.

Il nuovo progetto, su etichetta **Warner Music**, li vede protagonisti nella lunga avventura della reinterpretazione a tre di alcuni dei più celebri brani della canzone d'autore italiana. La scelta è ricaduta su brani come *Mille Lire al Mese*, *Arcobaleno*, *Diamante*, *Io che amo solo te*, fino a canzoni dello stesso **Fabio Concato**.

La storia del sodalizio artistico parte già nel 2001:

Fabrizio Bosso e **Fabio Concato** si conoscono quando il cantautore partecipa al disco di **Massimo Moriconi** (contrabbassista). **Bosso** e **Concato** si incontrano durante le date di quel tour, ma solo nel 2014 riscoprono la loro sintonia, quando **Fabio Concato** invita il trombettista a condividere il palco al concerto del Teatro Petruzzelli di Bari. Poco dopo **Bosso** e **Mazzariello** registrano l'album *Tandem* e chiamano **Concato** ad interpretare la sua celebre *Gigi*, dedicata al padre.

Dopo questa esperienza, nasce *Canzoni*, uno spettacolo portato in giro dal trio per oltre un anno, nel quale brani storici vengono reinterpretati assumendo, di volta in volta, un'aria nuova. La voce inconfondibile di **Fabio Concato**, l'eleganza della tromba di **Bosso** e all'energia vitale dei tasti di **Mazzariello**, sono messe al servizio delle parole e delle melodie di grandi autori italiani come *Lucio Dalla*, *Sergio Endrigo*, *Mogol*, *Francesco De Gregori* e lo stesso **Fabio Concato**.

Gerardo Ardito - L'Intervista

Abbiamo incontrato a Cava Julian Oliver Mazzariello, al quale abbiamo chiesto:

Julian, con “Non smetto di ascoltarti” il jazz si sposa con la musica leggera e si propone ad un pubblico certamente più vasto...

Sì, questo disco sarà di più semplice fruizione



Fabrizio Bosso, Fabio Concato e Julian Oliver Mazzariello.

poiché i brani suonati fanno parte della storia della musica italiana e sono quindi già conosciuti. Sicuramente il mio atteggiamento, e credo anche degli altri musicisti, è sempre uguale nonostante il genere musicale: si cerca di fare con rispetto qualsiasi cosa sperando appunto di arrivare sempre anche ad un pubblico 'più vasto'.

Le canzoni di quali autori si prestano maggiormente ad una “adattamento jazz”?

Forse le canzoni più melodiche, ma non è detto. Un interprete come l'immenso Bill Evans (faccio soltanto uno di tanti esempi) ha scelto la melodia del pezzo natalizio *Rudolf the rednosed reindeer* rendendolo un capolavoro; questa è la dimostrazione di come il jazz accolga tutti i generi musicali.

Tu hai suonato con Lucio Dalla che ti ha elogiato come “straordinario musicista”. Con quale artista ti piacerebbe collaborare in futuro nel mondo del jazz e della musica leggera?

Beh, ho dei sogni con poche pretese, nel senso che mi avrebbe fatto piacere anche soltanto conoscere e stringere la mano ad alcuni miei idoli come Miles Davis, e Prince, che da poco ci ha lasciati. Comunque mi piacerebbe tanto anche soltanto conoscere e magari imparare qualcosa da Quincy Jones, Marcus Miller, Herbie Hancock, Chick Corea e tanti altri grandi della musica internazionale e italiana.

TERMOTECNICA
di A. Vitale & C. s.n.c.

(Attenzione! Il nostro numero non è cambiato!) **Tel. 089.445282**

ASSISTENZA TECNICA CALDAIE A GAS

Unica sede: Corso Mazzini, 206
di fronte ingresso tribune stadio (interno portone)

Alfonso cell. 339.700.28.70
Antonio cell. 340.85.20.542
Francesco cell. 349.68.02.497

Solo il centro assistenza autorizzato garantisce una corretta manutenzione, affidabilità, controllo ed efficienza della vostra caldaia con contratti di manutenzione ed estensione della garanzia. **valfonso@tiscalinet.it** *Oltre 40 anni di esperienza professionale*

Assistenza tecnica autorizzata: **e.i.m. leblanc** **Hermann Saunier Duval** **RIELLO BAXI baltur**

Il nostro staff: Antonio, Alfonso e Francesco Vitale

Centro Assistenza Autorizzato
Esclusivista per Cava
MY SERVICE PRO
JUNKERS
Bosch Thermotechnik

**Pasticceria-Rosticceria "La Dolcezza",
alta qualità e gran risparmio!**

Tutto a 6 euro al kg!

Ha inaugurato da poco più di un mese una nuova **Pasticceria-Rosticceria** a Cava de' Tirreni, “**La Dolcezza**”. Tante specialità con una grande particolarità: tutto a soli **6 euro al kg**. Se ci basiamo sul prezzo medio locale, che si aggira intorno ai 12-16 euro al kg, sembrerebbe impossibile che sia possibile offrire un prodotto di alta qualità a basso prezzo.

“Puntiamo sulla quantità -ci rivela **Marco Pellegrino**- Intanto lavoriamo a ritmi molto serrati, per cui è possibile ritirare o ordinare a qualsiasi ora dalle **6 del mattino alle 21,00**, con nessun giorno di chiusura settimanale”.

Risparmiate sulla scelta delle materie prime? “No, nella maniera più assoluta! Utilizziamo solo prodotti delle migliori marche: Master Martini (tra le migliori case produttrici di materie prime in Italia e di cui andiamo fieri), Elenka Pregel, Irea... Ma invitiamo la clientela a provare la

nostra produzione di pasticceria e rosticceria e constatare di persona. Il banco rosticceria è allestito anche a ora di pranzo (hot dog, panini napoletani, pizzette e calzoncelli). Produciamo semifreddi e torte, piccola pasticceria (mignon), pasticceria da tè e pacchetti gran convenienza per feste e ogni tipo di ricorrenza, con ulteriore convenienza.

Un esempio? “Con 30 euro acquisti un pacchetto di 5,5 kg misto, rosticceria e pasticceria, quindi mezzo kg è regalato.”

“La Dolcezza” una nuova filosofia di vendita: qualità, freschezza e risparmio! Vi aspettiamo in via Alcide De Gasperi, 40 Cava de' Tirreni. Telefono 342. 72.84.280

Santa Lucia, Scuola per l'Infanzia: la salute di tutti i bambini è la vera priorità

Gerardo Ardito

Dopo alcuni crolli di intonaci al IV Circolo didattico di piazza Baldi a Santa Lucia di due mesi fa, il plesso, risalente agli anni 20, è stato per ovvi motivi di sicurezza dichiarato inagibile alle lezioni scolastiche.

Una volta accertata la pericolosità dell'edificio, è stato necessario trovare nuova collocazione per le classi delle elementari.

Alcune classi hanno trovato ospitalità presso la Scuola per l'Infanzia di Santa Lucia. I bambini seguono così turni pomeridiani. Alle 13,30 terminano i corsi per i bambini fino ai 5 anni e cominciano alle 14,00 i corsi delle elementari che occupano gran parte degli spazi destinati ai più piccoli.

Ma facciamo un passo indietro nel tempo. La scuola per l'infanzia era stata oggetto a totale ristrutturazione, tanto che l'anno scolastico, pur iniziando in ritardo (solo in tardo settembre scorso) prende il via presso la scuola media statale di Santa Lucia. Il 27 gennaio ai bambini dell'infanzia viene finalmente restituita la loro scuola. A febbraio le aule dei bambini vengono però dimezzate per ospitare i banchi dei più grandi nel pomeriggio provenienti dal loro istituto al momento inaccessibile.

Ma i banchi delle elementari non vengono spostati a fine corsi pomeridiani, costringendo così l'insegnante e i piccoli in un ambiente molto più piccolo. Le aule mancano a questo punto di un principio fondamentale che è l'areazione, la salubrità. Venti bambini per classe uno addosso all'altro. E se capita che un bambino ha un principio di bronchite è facile immaginare che venga trasmessa a tutti gli altri. Qui l'ira delle mamme che a giusta ragione reclamano lo spazio tolto ai loro bambini. In che modo sarebbe possibile risolvere il problema? "Semplice" suggeriscono le mamme. "Spostando a fine lezioni pomeridiane i banchi dei grandicelli lungo il perimetro dell'aula sottratta per i loro corsi." Le mamme hanno cercato di parlarne con la dirigente, che non ha accettato, pare, di dialogare con i genitori. Ci è sembrato strano, quindi lo scrivente si è recato in direzione in piazza Baldi chiedendo un incontro chiarificatore con la dirigente, accennandone, dietro loro diretta richiesta, a suoi stretti collaboratori. Noi di CavaNotizie.it stiamo ancora aspettando una



Un'aula ridotta dei bambini di Santa Lucia.

telefonata di invito per essere ricevuti. Siamo certi che la Direttrice del Circolo avrà avuto gravi impegni per non concedere un'intervista a CavaNotizie.it. L'intervista è stata richiesta quindi da me personalmente (Gerardo Ardito) tramite i suoi collaboratori.

Il vero grave problema dello spazio ridotto, consiste nella scarsa areazione dei locali destinati ai piccoli, dovuta anche alla impossibilità, per motivi di sicurezza, di tenere aperto un balcone che accede al giardino circostante.

Poi c'è un altro fattore alquanto grave. Quando si assenta un'insegnante, se non è reperibile nell'immediato una supplente, di norma i bambini vengono assegnati ad altre classi (che già vivono, come descritto, il problema di sovraffollamento). Da tener conto, ci spiegano ufficiosamente alcuni impiegati del Circolo didattico, che alla telefonata delle 8,00 di mattina dell'insegnante che comunica la sua assenza alle lezioni diventa complesso riuscire a reperire una supplente che potenzialmente potrebbe essere disponibile anche da Agropoli, con tutte le tempistiche del caso. Oltretutto, per via della legge sulla stabilità da rispettare: un'assenza continuativa, inferiore a 10 giorni, non consente, in realtà, di nominare una supplente.

Naturalmente consideriamo tutte le difficoltà del caso. Ma ci auguriamo che almeno il suggerimento delle mamme di spostare i banchi dei grandicelli a fine lezione sia preso in considerazione dalla dirigente. Qui sono disposti a intervenire anche gli stessi genitori ogni giorno, facendosi carico dello spostamento. Crediamo che questa soluzione sia possibile senza problemi. La stessa direttrice è certamente d'accordo, ovvero che la salute dei bambini è la priorità assoluta. Una bacchettata va certamente all'Amministrazione Comunale, che, per quanto si stia prodigando nell'accelerare i lavori al plesso di Piazza Baldi prevedendo la restituzione della disponibilità entro il prossimo settembre, poteva ordinare la sospensione delle lezioni alle primarie per l'infanzia nel corso dei giorni che hanno caratterizzato lo smantellamento del campo dei prefabbricati in amianto adiacente la scuola, anziché limitare invece, come ha fatto, la chiusura solo ad un giorno a lavori già avviati.

Un po' di attenzione in più per i piccoli sarebbe doveroso.

Cosa è davvero cambiato al nostro ospedale?

Le criticità e le resistenze del nostro Ospedale
Reparto Chirurgia: a colloquio col Dott. Alfredo Giordano

Gerardo Ardito

La storia del nostro ospedale, il "S. Maria Incoronata dell'Olmo", negli ultimi anni è stata caratterizzata da momenti difficili, a partire dall'azzeramento dei posti letto con un famoso decreto regionale, proseguendo poi con il passaggio da Asl ad Azienda Ospedaliera di Salerno fino ai giorni nostri, con i fatti noti a tutti, quali la chiusura del punto nascita ed i tentativi di ridimensionamento di altri reparti. Siamo adesso in attesa dell'approvazione del piano del nuovo manager per il riordino delle strutture assistenziali. La cittadinanza è in fermento, rivendica il diritto alla salute e teme che i servizi offerti dalla struttura metelliana siano depauperati sia quantitativamente che qualitativamente.

Dovere di chi fa informazione è di accertare come stiano davvero le cose e comunicarlo all'utenza. Quale miglior modo che quello di recarsi "sul campo"? A partire da questo numero di Cavanotizie.it approfondiremo "la salute" del nostro ospedale, intervistando gli operatori e monitorando la qualità dei servizi offerti a cittadini.

Iniziamo dal Reparto di Chirurgia, che ha vissuto anche un'altra criticità con il pensionamento del Primario, il dott. Antonio Pisapia.

Abbiamo incontrato il dott. Alfredo Giordano e l'abbiamo intervistato a tal riguardo.

Dottor Giordano, qual è la reale ed attuale situazione del reparto Chirurgia di Cava?

La nostra attività negli ultimi mesi del 2015 ha avuto un lieve calo, dovuto assolutamente alla carenza di anestesisti, con riduzione delle sedute operatorie e con assicurazione della sola urgenza e poco altro. Il problema si è risolto a gennaio grazie all'abnegazione del primario della rianimazione, professoressa Onella Piazza, che, supportata dal nostro direttore sanitario, dott. De Paola, è riuscita ad ottenere nuovo personale medico risolvendo brillantemente il problema. Ovviamente con tutte le classiche difficoltà quotidiane di un ospedale.

Il passaggio dalla direzione del precedente primario a quella attuale ha comportato problemi di assetamento?

Assolutamente no. Siamo stati "traghetati" dal dott. Bruno Cardamone, il nostro viceprimario e, quando si è insediato il nuovo primario, il professor Domenico Lombardi, ha trovato un reparto perfettamente organizzato e l'attività è continuata senza alcun trauma. Anzi, dato che il Prof. Lombardi è direttore della scuola di specializzazione in Chirurgia generale della Aou di Salerno, siamo ormai una divisione universitaria, che comporta la presenza in reparto di alcuni giovani medici, specializzandi in chirurgia, che danno un grosso contributo alle attività quotidiane. **Quindi lavorate a pieno regime?** Certo. Abbiamo tre sedute operatorie settimanali oltre all'urgenza sulle 24 ore. Il prof. Lombardi è un chirurgo di grande esperienza e non ha bisogno di presentazioni. Lui in qualità di primario effettua la supervisione di tutte le nostre attività pur lasciandoci un ampio raggio di



Il dott. Alfredo Giordano

autonomia chirurgica, sin dal primo giorno. Siamo entrati subito in sintonia, accomunati tutti dall'amore per la chirurgia e dalla voglia di lavorare. Il professore è comunque un uomo abituato a trattare patologie d'urgenza importanti e la sua presenza infonde sicurezza in tutti gli operatori.

Nel vostro reparto, al di là della normale attività chirurgica standard, esistono branche super-specialistiche?

Sì. Ormai già da qualche anno c'è l'unità per la chirurgia della tiroide, diretta dal dott. Renato Giordano.

La nostra casistica di tiroidectomie (gozzi e tumori) è ampia e risulta da anni un ottimo baluardo contro i viaggi dei pazienti salernitani verso strutture ospedaliere extra-regionali.

Inoltre dal 2011 siamo centro di riferimento regionale della Società italiana di colonproctologia per il trattamento delle patologie del colon-retto-ano. Il referente sono io e ricopro anche la carica di delegato regionale della società. Il dott. Bruno Cardamone si è sempre dedicato molto alla flebologia ed ha una grande esperienza nel trattamento delle varici degli arti inferiori. Esiste un ambulatorio per gli FNAB (agoaspirati) sotto guida ecografica, di cui si occupa il dott. Infranzi. Ultimo ma non ultimo c'è l'ambulatorio di Chirurgia plastica affidato ai prof. Rubino e Brongo.

Ma, mi consenta, la forza della nostra divisione chirurgica è sempre stata il lavoro di gruppo. I risultati chirurgici sono ottimi grazie all'impegno di tutti i medici del reparto, nessuno escluso (ndr: Bruno Cardamone, Alfredo Giordano, Renato Giordano, Massimo Infranzi, Raffaele Lupo, Carmela Rescigno, Albino Sartori), oltre che del personale infermieristico, coordinato dalla signora Antonietta Nocera, e del personale di supporto. L'intervento chirurgico, come suol dirsi, non si conclude in sala operatoria ma alla dimissione del paziente. La nostra squadra è vincente!

In merito alle sorti dell'ospedale cavese, si è detto molto, ma poco i cittadini hanno capito. Sono trascorsi anni tra annunci di chiusura, tagli, mancanza cronica di personale, ricorsi al Tar e annunci che un giorno l'ospedale è salvo e un altro no. Come stanno davvero le cose? Cerchiamo di fare luce senza usare tecnicismi e capire praticamente cosa è cambiato e quale scenario futuro si prospetta?

La situazione attuale è di "sicurezza assistenziale" per l'utenza. Le prestazioni erogate sono ai livelli di sempre e la cittadinanza può rivolgersi con fiducia. Anche il Pronto Soccorso è stato potenziato con l'arrivo di nuovi medici a contratto e lavora a pieno regime.

L'unico problema è la chiusura della ginecologia che però è stata dovuta alla scarsità del personale consequenziale al blocco delle assunzioni, quindi non è stata una scelta della direzione generale. All'atto pratico noi non siamo più "ospedale di Cava" ma siamo un plesso del Ruggi, una sede distaccata.

e finalmente anche a CAVA DE' TIRRENI

Scegli il low cost di qualità

Tariffe imbattibili per il tuo nuovo Sorriso!

Perché spendere di più? Perché andare all'estero?

A queste domande abbiamo dato risposte concrete offrendo costi tra i più accessibili del mercato. **Confronta i nostri preventivi con gli altri!**

Alta Qualità

Per noi significa:

- ✓ Odontoiatri e igienisti laureati in Italia di comprovata professionalità
- ✓ Strumentazioni all'avanguardia (OPT, Telecomere intra-orali, RVG)
- ✓ Un team che fin dalla prima telefonata è a tua disposizione per ogni informazione
- ✓ Materiali e prodotti di marchi internazionali (3M, Kerr, Prodent, Biotec, BlancOne, Mentadent Italia)
- ✓ Rigidi protocolli di sterilizzazione e sanificazione d'ambiente

Low Cost

Per noi significa:

- ✓ Sconti fino al 50% sui costi di mercato
- ✓ Ottimizzare le nostre risorse umane ed economiche
- ✓ Acquisti organizzati di prodotti e materiali e scelta accurata dei laboratori
- ✓ Organizzare il team operativo

Igiene completa GRATIS*
* in caso di accettazione del piano di cura.

€ 580

impianto in titanio
corone da € 395,00

Migliori costi in Campania

**AI NUOVI PAZIENTI
IN OMAGGIO
UN KIT DI BENVENUTO**

Ogni piano di cura prevede pagamenti comodi con anticipo e acconti mensili fino a 20 mesi.

Via Rosario Senatore 40 - Cava de' Tirreni
Tel. 089.443034
sms e whatsapp 392 0284239
www.dentalclinicitalia.it

Cremeria Mazzini

Le nostre specialità

Zizzona di Battipaglia bianca e affumicata

Prosciutto crudo di parma

Cotto rovagnati

Ricotta fresca

Pane a legna

C.so Mazzini, 136
Cava de' Tirreni
Tel: 329.7219503

Macelleria e Salumeria
di Giuseppe Masullo

Via Alcide De Gasperi, 10
Cava de' Tirreni

Solo carni selezionate, provenienti da Calitri (Av).

I profumi inconfondibili dell'antica tradizione cavese

Jet Market
Macelleria *Da noi trovi o'pere e o'musse!*

produce salumi paesani:
salsiccia dolce stagionata dal gusto unico, soppressata, pancetta casereccia, capicollo e la nostra specialità, il culatello.

Cell.329.4350502
328.6997944

Senatore

Arredamenti

Visita il nostro sito:
www.senatorearredamenti.it

Senatore è anche infissi e serramenti

info@senatorearredamenti.it

Senatore... qualità dell'abitare

Via G. Vitale, 40 - Santa Lucia
Cava de' Tirreni - Tel.089.461592

PANE PER I TUOI DENTI 2

Farina con metodo **integralbianco**
Consigliata dal **Dr. Veronesi**

LA TUA NUOVA BUONA SANA ABITUDINE QUOTIDIANA

Pane fatto con lievito madre e senza miglioratori chimici

Panificio - Biscottificio - Focacceria
Via C. Tafuri, 15/17 - Cava de' Tirreni
Tel: 089.9959209

Per Raffaele Avagliano, un tesoro di serata

Franco Bruno Vitolo

La figura umana e artistica di **Raffaele Avagliano**, uno dei cantori metelliani, popolare interprete di canzoni napoletane, scomparso lo scorso dicembre, è stata ricordata alla **Mediateca Marte di Cava de' Tirreni**, mercoledì 11 maggio, nel corso di una *Serata per Raffaele*, in cui è stato presentato il libro **Sempre con noi - Raffaele Avagliano: memoria, immagini e versi di un cantore metelliano** (Ed. I libri della Leda), realizzato da **Tina Adinolfi**, moglie di Raffaele, **Carmine Avagliano**, fratello, e **Franco Bruno Vitolo**, amico e giornalista, con la collaborazione di **Antonio Donadio**, amico e poeta, che ha curato la sezione di versi inediti, ritrovati dopo la sua morte, dal titolo *Sillabe di silenzi*, tratto da una lirica di Raffaele stesso. Nel corso della serata, condotta dai tre autori del libro e corroborata con freschezza dall'amico Donadio, dopo il saluto del Sindaco **Vincenzo Servalli**, alla presenza e con gli interventi



Raffaele Avagliano

di tanti familiari e amici di Raffaele, sono state raccolte e lette testimonianze tratte dal libro, mostrate immagini e video (in particolare quello realizzato anni fa da Livio Trapanese per la TV di Cava), e cantate tante canzoni (con interventi di **Mauro Avagliano**, nipote di Raffaele, e **Mario Todisco**). Grande emozione ha suscitato la lettura delle poesie, sia per la bravura dei tre lettori, **Peppe Basta**, **Filippo Giordano** e **Mimo Venditti**, sia soprattutto per la scoperta di una qualità letteraria di alto livello, oltre che per la conferma di un animo ad alto tasso di sensibilità.

La serata è rimasta nel cuore di tutti, nel connubio ben riuscito tra l'inevitabile e doloroso vuoto dell'assenza, l'emozionante e gioiosa scoperta di un talento poetico, il caloroso profumo di una presenza sempre viva. *Sol chi non lascia eredità d'affetti, poca gioia ha dell'urna*, diceva Ugo Foscolo. E Raffaele di eredità ha lasciato un vero e proprio "tesoro"...

Maglia □ 2,00	Nuova Lavanderia Ecologica	Vestito donna □ 5,00
Gonna □ 2,00	Da Ernesto	Coperta 2 piazze □ 9,00
Giacca □ 3,00	Mesi del Risparmio:	Coperta 1 piazza □ 6,00
Camicia □ 2,00	Vestito Uomo Completo □ 5,00	Piumone 1 piazza □ 9,00
Pantaloni □ 2,50	Via Vittorio Veneto, 104	Giubbotto renna □ 25,00
Cappotto □ 6,00	(adiacente Mobili Cicalesse)	Piumone 2 piazze □ 12,00
Giaccone □ 5,00	Cava de' Tirreni	Giubbotto piuma d'oca □ 7,00
Giubbotto □ 5,00	Tel. 340.3917453	Giubbotto/Giacca pelle □ 25,00
Montone □ 30,00	Retiro a domicilio minimo 5 pezzi	Giaccone p. d'oca lunga □ 8,00
Tende 1 anta □ 7,00	Lavaggio a secco - Lavaggio in acqua	Piumone p. d'oca 1 piazza □ 15,00
Impermeabile □ 6,00		Piumone p.d'oca 2 piazze □ 19,00

Sabato 28 maggio 2016: Speciale prevenzione oncologica col dott. Prof. Umberto Tirelli

Il Prof. Umberto Tirelli, oncologo di fama nazionale riceve alla Clinica Ruggiero in esclusiva per il Centro-Sud Italia



Il prof. Umberto Tirelli

Sabato 28 maggio è prevista una giornata speciale per la prevenzione oncologica. Dalle ore 9.00 alle ore 10.30 : incontro dedicato agli operatori del settore: medici di base, oncologi, senologi, radiologi, chirurghi plastici presso la sala meeting della **Clinica Ruggiero**. Dalle ore 11.00 alle ore 13.00: il Prof. **Umberto Tirelli** è disponibile a pagamento per consulenze previa prenotazione, contattando il servizio accettazione della **Clinica Ruggiero** allo **089.468611**

Il Prof. **Umberto Tirelli** è Direttore del Dipartimento di Oncologia Medica e Primario della Divisione di Oncologia Medica A al Centro di Riferimento Oncologico (CRO) presso l'Istituto Nazionale Tumori di Aviano (Pordenone). Il prof. Tirelli è anche Direttore del Dipartimento di Oncologia medica dell'Area Vasta Pordenonese e specialista in oncologia, ematologia e malattie infettive. (www.umbertotirelli.it).

Ogni giorno in Italia si verificano 1000 nuove diagnosi di tumore, per complessivi 360.000 nuovi casi, che si aggiungono alle circa 3 milioni di persone che vivono in Italia con una diagnosi di tumore, un terzo dei quali si può considerare guarito mentre i due terzi sono ancora in trattamento o troppo vicini alla diagnosi per poter fare una prognosi.

La medicina predittiva rappresenta sicuramente la più innovativa e recente ed è considerata la più diretta conseguenza della nostra conoscenza del genoma umano. È un modello che si applica fondamentalmente ad individui sani, e il suo scopo non è la guarigione, come per la classica medicina curativa, quanto la scoperta di alterazioni genetiche, a livello del nostro DNA, la cui identificazione può essere utile per individuare i soggetti a rischio di sviluppare un tumore, mettendo poi in atto una serie di misure di prevenzione e di diagnosi precoce al fine di pervenire ad una diagnosi di cancro in uno stadio iniziale (quindi molto meglio curabile) o addirittura evitare l'insorgenza della malattia, attraverso una serie di interventi quali l'aumento della frequenza dei controlli, anche in giovane età, e l'adozione di stili di vita sani.

Durante la vita, stratificando per sesso e per tipologia, si osserva come una donna su 8 si ammalerà di un tumore alla mammella, così come un uomo ogni 7 si ammalerà di un tumore alla prostata, un uomo ogni 10 ed una donna su 17 si ammalerà di un tumore al colon retto durante la vita. I candidati al test genetico sono coloro che hanno in famiglia parenti affetti da cancro della mammella, cancro dell'ovaio, carcinoma del colon retto e carcinoma della prostata. Più parenti sono affetti da queste patologie e più è indicato sottoporsi al test genetico. Il test genetico potrebbe essere importante anche per coloro che hanno già sviluppato un tumore alla mammella, un tumore all'ovaio, al colon retto e alla prostata, ai fini di valutarne la suscettibilità allo sviluppo di altri tumori, della stessa tipologia o differenti, e valutare inoltre anche la percentuale di rischio dei familiari e anche per valutare la possibilità di trattamenti oncologici innovativi. In seguito all'esecuzione del test, che può consistere in un semplice prelievo di saliva, un oncologo esperto, sulla base del rischio rilevato dal test genetico, affiancherà il paziente nel percorso da intraprendere.

Infine, vi possono essere utilizzi del test anche a fini terapeutici, per esempio attraverso la farmacogenomica, già riconosciuta e validata da agenzie come FDA (Food and Drug Administration) ed EMA (European Medicines Agency). Vi sono delle correlazioni genetiche tra mutazioni presenti nel DNA ed aumentata tossicità o minore efficacia dei farmaci oncologici quali 5-fluorouracile, metotrexate, irinotecan, ciclofosfamide, etoposide, taxani e cisplatino tra gli altri, per tutti i pazienti oncologici che richiedono chemioterapia immediata o nel futuro. I pazienti affetti dai tumori sopra elencati (mammella, ovaio, colon, prostata) possono comunque effettuare il test per valutare, sulla base della loro alterazione genetica, la possibilità di trattamenti oncologici innovativi. Per esempio, vi è la possibilità che i pazienti con BRCA mutato (ovaio e mammella) possano beneficiare di trattamenti specifici con nuovi farmaci (anti PARP) che sono (ovaio) o che saranno a breve (mammella) disponibili (olaparib). Questo aspetto clinico è nelle sue prime fasi di sviluppo ma potrebbe essere una grande opportunità terapeutica del futuro.

Prenotazione obbligatoria:
Clinica Ruggiero - Via Corradino Biagi
Tel. 089.468611 Cava de' Tirreni

"Napoli Classic in Tour" sarà trasmesso su Quarta Rete, canale 654

La Grande Canzone Napoletana Classica in concerto

Il **Napoli Classic in Tour**, il progetto di valorizzazione della canzone napoletana classica organizzato da **CavaNotizie.it** in collaborazione con **Radio Amore**, partirà a breve con nuovi appuntamenti in Campania. Ai concerti, oltre a grandi interpreti che si sono esibiti a Cava, altri se ne aggiungeranno rendendo sempre più prestigiosa la manifestazione che, sostenuta da grandi artisti e musicisti mira ad essere la più importante manifestazione sulla canzone napoletana classica attualmente viva. Come quasi tutti i cavese sapranno, **la manifestazione ha preso via il via a Cava de' Tirreni il 18 e 19 febbraio 2016**. Due serate tenutesi al **Cinema Alambra**, unica location che a Cava può ospitare ben 480 posti.

La registrazione video della manifestazione andrà in onda su **Quarta Rete, canale 654** nei

seguenti giorni ed orari:

martedì 31 maggio ore 21.00
sabato 4 giugno ore 9.00
domenica 5 giugno ore 15.00
giovedì 9 giugno ore 21.00
sabato 11 giugno ore 9.00
domenica 12 giugno ore 15.00

Sarà disponibile a breve anche il cd con ben 16 brani della serata degli interpreti che ne hanno preso parte: **Antonello Rondi, Gianfranco Caliendo, Mario Maglione, Monica Sarnelli, Massimo Masiello, Antonio Siano, Carmine De Domenico e Vicolo Spirox**. Sarà inclusa nel cd anche la sigla della manifestazione **"Canta Mamma"** su musiche rielaborate dal maestro **Gianfranco Caliendo** e col testo scritto da **Gerardo Ardito e Flora Contento** che interpreta il brano con il coro gospel degli **Angeli Metropolitan** e che tra l'altro ha cantato in coppia con Gianfranco Caliendo nel corso delle due serate.

CavaNotizie.it



Napoli Classic in tour



Il riconoscimento agli artisti del Napoli Classic In Tour: "Il Paladino della Canzone Napoletana Classica"

Il patron di Radio Amore Antonio Romano e il tenore Carmine De Domenico.

Su Julie Tv Carmine De Domenico

Per tutti gli appassionati della **Canzone Napoletana Classica**, segnaliamo un'altra bellissima trasmissione: **"Passione Napoletana"**. In onda fino al 4 luglio ogni giovedì alle ore 22,15 e la domenica alle 14,35 su **Julie Tv (canale 19 del digitale terrestre)**.

La canzone classica napoletana in tv col tenore **Carmine De Domenico** e la partecipazione di **Lalla Esposito**. Conduce **Lorenza Licenziati**.

Anche sul sito www.carminededomenico.it

Spettacolo dall'Auditorium Paolo VI di Succivo.



Canto Moderno: anche a Cava l'Accademia Caliendo, prestigiosa scuola di canto napoletana

L'**Accademia Caliendo** è un "rifugio" artistico per tanti giovani campani appassionati di musica e desiderosi di esprimere le loro emozioni attraverso la vocalità, migliorando e perfezionando il proprio potenziale. Essa è stata fondata nel 1998 da **Gianfranco Caliendo**, il celebre ex leader del **"Giardino dei Semplici"**, con la ferma intenzione di valorizzare e seguire i numerosi talenti vocali campani. Reduce da una costruttiva esperienza simile che lo aveva impegnato, sin dal 1994, presso l'**Accademia "La Ribalta"** di Castellammare di Stabia, Caliendo decide di proseguire la sua attività nella propria città, dirigendo la struttura con dedizione ed entusiasmo.

Nel 2006 viene inaugurata la nuova, ampia e moderna sede di **via Trovatore 55 a Napoli**, una struttura polifunzionale con varie aule: un attrezzato studio di registrazione annesso (**Officine della Musica**) e un'agenzia di booking e di promozione discografica (www.polarys.it).

I metodi d'insegnamento applicati sono sempre assolutamente innovativi, frutto di una didattica "riscritta" per soddisfare le esigenze progressive del mondo della musica italiana ed internazionale. **La propedeutica, il solfeggio, la respirazione, la postura, la dizione e l'emissione vocale** vengono così "rivisitate" con nuove concezioni e dottrine. Pur attento e profondo conoscitore delle problematiche logopediche riguardanti il corretto uso delle corde vocali, il maestro Caliendo propone, nella sua metodologia, alcune "riforme", attraverso nuove esercitazioni originali, scritte di propria mano, che orientano i ragazzi verso l'apprendimento di moderne tecniche.

I suoi studi ed i suoi metodi da insegnante sono stati raccolti in un prezioso libro edito dalla prestigiosa casa torinese **Giancarlo Zedde editore**. La pubblicazione contiene persino un CD con le basi delle esercitazioni musicali. Il titolo del libro è: **Voci di dentro**. volume è attualmente usato come supporto didattico in molte scuole di Canto italiane.



Nella **Scuola di canto Caliendo**, lo spaziarono tra i nuovi e i vecchi generi musicali, il blues, il soul, l'R&B, il Jazz, il pop o... il rispolveramento di immortali melodie partenopee, sono tutti elementi di studio e di approfondimento.

Con la sua **ultratrentennale esperienza da protagonista, da produttore e da compositore nel mondo discografico**, egli ha, inoltre, la possibilità di guidare i giovani nelle scelte interpretative, nel "dosaggio" vocale e nell'equilibrio emotivo, trasferendo espediti e "trucchetti" che occorrono per "confezionare" un talento vocale pronto per la scena musicale, al di là delle evidenti difficoltà riscontrabili, negli ultimi anni, nell'approccio con la discografia nazionale. È questa la prerogativa che rende inimitabili le sue lezioni, per quanto molti insegnanti ci provano con risultati maldestri. **Dal 2013 apre i battenti anche una sede a Gragnano**, all'interno del vecchio **Paestificio Garofalo**.

Con la sua ultratrentennale esperienza da protagonista, da produttore e da compositore nel mondo discografico, egli ha, inoltre, la possibilità di guidare i giovani nelle scelte interpretative, nel "dosaggio" vocale e nell'equilibrio emotivo, trasferendo espediti e "trucchetti" che occorrono per "confezionare" un talento vocale pronto per la scena musicale, al di là delle evidenti difficoltà riscontrabili, negli ultimi anni, nell'approccio con la discografia nazionale. È questa la prerogativa che rende inimitabili le sue lezioni, per quanto molti insegnanti ci provano con risultati maldestri. **Dal 2013 apre i battenti anche una sede a Gragnano**, all'interno del vecchio **Paestificio Garofalo**.

Con la sua ultratrentennale esperienza da protagonista, da produttore e da compositore nel mondo discografico, egli ha, inoltre, la possibilità di guidare i giovani nelle scelte interpretative, nel "dosaggio" vocale e nell'equilibrio emotivo, trasferendo espediti e "trucchetti" che occorrono per "confezionare" un talento vocale pronto per la scena musicale, al di là delle evidenti difficoltà riscontrabili, negli ultimi anni, nell'approccio con la discografia nazionale. È questa la prerogativa che rende inimitabili le sue lezioni, per quanto molti insegnanti ci provano con risultati maldestri. **Dal 2013 apre i battenti anche una sede a Gragnano**, all'interno del vecchio **Paestificio Garofalo**.



I corsi a Cava de' Tirreni si terranno in via Rosario Senatore, 38 a partire dal prossimo settembre 2016

Per informazioni: **cell.328.16.21.866**

Sede centrale:

Accademia Caliendo
Via Trovatore, 55 Napoli,
Tel.081.19.36.33.03 -
081.726.06.37

www.caliendo.it;

www.accademiacaliendo.it;

www.facebook.com/gianfranco.caliendo

Gianluca Cicco, il nuovo della nuova Quarta Rete TV

Maria Silvestri

Tra le produzioni di **RTC Quarta Rete**, visibile in tutta la Campania al canale 654 del digitale terrestre o in streaming live su www.rtcquartarete.it, i due programmi "Come eravamo" e "A cena con l'autore" risultano particolarmente seguiti ed apprezzati. Stiamo Gianluca Cicco, il loro ideatore e conduttore.

Chi è Gianluca Cicco?

Un appassionato di storia del territorio, con una formazione specifica sull'età medievale, che ha fatto della propria passione un lavoro da circa venti anni: ultimamente però, alla lettura e alla scrittura di saggi storici, si è aggiunto - ed è un piacere - anche l'obiettivo delle telecamere. **Ti trovi a tuo agio di fronte alle telecamere?** Ci provo, come per ogni cosa sto cercando di fare esperienza, non solo con **RTC Quarta Rete**, ma anche con altre produzioni che ho seguito per RAIS e per una serie di progetti che sto curando in collaborazione con l'Università. Non è sempre facile tradurre in immagini quello che hai in testa e soprattutto risultare credibile al pubblico. Se ci sto riuscendo con i programmi di **RTC Quarta Rete**, mi fa immensamente piacere. Credo molto nell'importanza della divulgazione, purché questa sia costruita su basi solide e dia informazioni corrette.

"Come eravamo" racconta la storia di Cava e non solo...

Principalmente la storia della nostra città: abbiamo trattato fino ad ora temi diversissimi, dalle torri per la caccia ai colombi a Simonetta Lamberti, dalle farse cavairole alla storia dell'ospedale, dai codici miniati della Badia all'eruzione vesuviana del 1944. Ora il programma, in onda il venerdì alle 21.00 con varie repliche settimanali per le quali si rimanda al palinsesto pubblicato sulla pagina facebook o sul sito internet dell'emittente, sta andando in onda con le puntate già realizzate, in attesa di trovare gli sponsor per la produzione di una nuova serie. C'è ancora moltissimo da raccontare.

Invece con l'altro programma ci fai venire sempre l'acquolina in bocca! Ma non ingrassi in giro per ristoranti?

È un rischio, per ora non ho preso peso. Scherzi a parte, "A cena con l'autore" è un format che mi sta dando molte soddisfazioni. Ho voluto coniugare due piaceri, quelli della lettura e della buona cucina. Ogni settimana mi reco in un ristorante o una pizzeria delle nostre zone, non solo di Cava, e dopo aver visto all'opera lo chef nell'esecuzione di una ricetta, presento un libro, chiacchierando a tavola con il suo autore. Il programma va in onda la domenica alle 21.30 e in replica le sere successive, secondo orari diversi, ma sempre ad ora di cena.

Le prossime novità per quanto ti riguarda? Sono autore di un nuovo programma,



"Bravissimo!", che sarà condotto dalla bravissima **Manuela Pannullo**. Invito tutte le attività che svolgono lavori "manuali" o artigianali (fiorai, pasticceri, ceramisti, idraulici, fotografi, parrucchieri, falegnami ecc.) a contattarmi su facebook o alla mail bravissimo@tv@gmail.com per partecipare al programma. Ci sarà modo di raccontare la propria storia e mostrare un saggio della bravura di ciascuno attraverso un "tutorial". Un modo per farsi conoscere, all'interno di un programma frizzante, che andrà in onda più volte ogni settimana e verrà pubblicato anche in rete.

tv@gmail.com per partecipare al programma. Ci sarà modo di raccontare la propria storia e mostrare un saggio della bravura di ciascuno attraverso un "tutorial". Un modo per farsi conoscere, all'interno di un programma frizzante, che andrà in onda più volte ogni settimana e verrà pubblicato anche in rete.



Come eravamo con Lucia Avigliano.



Come eravamo con Francesco Senatore.



A cena con l'autore con Lorenzo Santoro.

"Senza tempo", un nuovo Centro per l'Arte e la Cultura

Anna Maria Morgera

Con la presenza del Sindaco **Vincenzo Servalli**, della professoressa e critico d'arte **Antonella Nigro**, di autorità locali e provinciali, di critici d'arte, amici e soprattutto di un folto pubblico, il 16 aprile u.s. si è inaugurato il "Centro d'arte e cultura Senza tempo", dell'artista cavese **Alfonso Vitale**. Ben noto negli ambienti artistici, Alfonso Vitale si è diplomato al Liceo Artistico di Salerno e all'Accademia delle Belle Arti di Napoli. Ha insegnato discipline pittoriche al Liceo Artistico di Salerno. È presente nel panorama artistico dal 1974 con numerose mostre, premi, concorsi. Ma Alfonso non è solo un pittore, è scultore, scenografo, uomo di grande cultura e principalmente uno spirito libero. Alfonso maturava da tempo il desiderio di dare continuità alla sua prima galleria, "Il Portico", che ben ricordiamo per le tante interessanti iniziative a cui chi scrive ebbe l'onore di collaborare.

I cultori dell'arte, che a Cava sono molti, hanno accolto questa iniziativa con grande plauso. Mancava infatti, dopo la chiusura delle ben quattro gallerie che Cava vantava, un punto di riferimento e uno spazio in cui tutti gli artisti potessero trovare voce. "Il centro, -ci dice Alfonso Vitale- è aperto a tutti perché l'arte è di tutti."

Quindi è doveroso ringraziare questo Artista perché non dimentichiamo che "operare in favore della cultura" significa diffondere arte e abitudine alla sua fruizione. Per ottenere questo risultato, o almeno per iniziare a camminare verso questa direzione, bisogna iniziare a agevolare la fruizione dell'arte. Occorre che i teatri, le biblioteche, gli atelier dei pittori, i laboratori, gli scrittori e tutte le altre figure di creatori d'arte vengano agevolati. Occorre che ogni espressione artistica abbia, sul territorio, tutti gli strumenti adatti per agevolare la creazione, primi fra tutti gli spazi necessari, ai luoghi, ai servizi. Quando parliamo di cultura ed arte, dobbiamo aver ben presente che cosa dobbiamo intendere per "cultura" e cosa vuol dire "arte". La cultura è l'insieme dei segni, dei codici e dei comportamenti che testimoniano e definiscono il vivere assieme degli esseri umani. La cultura è quindi la testimonianza della vita associata degli uomini espressa attraverso quello che gli esperti definiscono "Il complesso delle attività artistiche", cioè l'arte che descrive il mondo; che lo legge e che lo filtra attraverso la mente umana, l'arte che contribuisce a creare cittadini migliori e più responsabili." La cultura tutta e quindi specialmente l'arte, è un presidio fondamentale per la collettività. Leggere un quadro, andare ad assistere a un concerto, ad un balletto o a un'opera teatrale, saper fruire di una poesia, di un romanzo, di un film, di un fumetto, di un monumento o di qualsiasi altra espressione artistica, diventa una "competenza fondamentale" per il futuro nostro, dei nostri figli



Alfonso Vitale

e dei nostri nipoti. "Senza tempo" si è aperto con queste prerogative cominciando dal "femminile", il che ci ha fatto esclamare con enorme piacere "finalmente spazio alle donne". Ha inaugurato la stagione espositiva la Associazione Pandora Artiste - Ceramiste con Mostra D'Arte Ceramica al Femminile "Mater terrae magna spes - metamorfosi di primavera". Nel sito della Associazione leggiamo che "Pandora vuole sostenere, sviluppare,

promuovere e valorizzare la realtà ceramica prevalentemente al femminile, presente nei territori di pertinenza delle associate; scambiando e sviluppando strumenti e approcci innovativi finalizzati a sostenere la tradizione e la cultura, incrementando la creazione di nuovi prodotti, di design, dando nuovi impulsi e sostenendo nuovi mercati per le imprese e le artigiane del settore ceramico; tutto ciò migliorando con la formazione e la promozione il settore della ceramica al femminile." Chi ben comincia è alla metà dell'opera e il Nostro non poteva iniziare meglio creando una galleria che è anche centro di promozione culturale ed artistica: cultura e arte con le maiuscole, con professionalità e competenza.

Alfonso Vitale dà lezione a quanti ignorano la vivacità culturale della nostra cittadina, noi vorremmo che fosse recepita da quanti dovrebbero promuovere e sostenere la cultura creando innanzi tutto gli spazi idonei.

Non dimentichiamo che Cava non ha un teatro, non ha una galleria comunale, quel tanto è privato e a costi elevati. Mancando un centro che più che importare arte produca arte valorizzando i talenti cittadini, molti artisti che sono spesso costretti a operare fuori Cava. Il Centro di arte e cultura Senza Tempo che ricordiamo si trova proprio in piazza Duomo, invita soprattutto i giovani a visitare la galleria e promuovere le proprie opere, non solo pittoriche, presentazione di libri, serate a tema, performances di poesia e teatro. Proponete e sarete ospitati con cordialità e disponibilità. Auguri, Maestro **Alfonso Vitale** Artista. Auguri ad maiora semper.

Tabaccheria Ricevitoria
ALTOBELLO
Sisal - Lottomatica - Bolli
Ricariche online
Ricariche Paypal
Vendita francobolli
Via M. Della Corte, 14
Cava de' Tirreni Tel. 089.443840

Pane 2
Pizza & Sfizi
PANE PIZZA E SFIZI 2
Corso Mazzini, 111
Cava de' Tirreni
Tel. 339.63.30.136
focacce,
pizze,
rustici
e cornetti

Clinica Ruggiero
ARTEMISIA H Srl
www.clinicaruggiero.com
Anche tu puoi avere un seno più voluminoso!

Alla Clinica Ruggiero il professor Gaetano James Aliberti Prenota la tua visita specialistica gratuita!

Con l'arrivo dell'estate molte donne desiderano esprimere al massimo la propria femminilità con un bel décolleté, un seno pieno e un corpo scolpito. Ogni donna oggi può realizzare questo sogno sottoponendosi ad un intervento di mastoplastica additiva e liposcultura.



Il prof. Gaetano J. Aliberti

La **mastoplastica additiva** è l'intervento che consente l'aumento del volume del seno e un miglioramento della forma attraverso l'introduzione di protesi mammarie. Tali protesi vengono introdotte con una piccola incisione nascosta nel bordo inferiore dell'areola nel solco sottomammario o cavo ascellare, a seconda del caso, e collocate sotto la ghiandola mammaria, sotto fasciale, sotto il muscolo grande pettorale o dual plane (parzialmente sottomuscolare e sottoghiandolare).

Le protesi disponibili sono tonde o anatomiche "a goccia" (predilette dal dott. Aliberti, specialista di fama mondiale). È importante sottolineare che quest'operazione non altera le capacità di allattamento, non interferisce con i normali controlli radiologici della mammella e non vi è alcuna evidenza che l'inserimento di protesi abbia una qualche influenza nella insorgenza del cancro mammario. L'intervento, effettuato in day hospital, ha una durata tra i 45 e i 90 minuti. Il ritorno al sociale è tra i 7 e i 10 giorni.

L'anestesia è locale con sedazione. Un piccolo aumento di volume del seno può essere ottenuto anche con il grasso proprio autologo o lipofilling in anestesia locale associando nella stessa seduta operatoria anche l'intervento di liposcultura. Quest'ultima è una tecnica mininvasiva in anestesia locale e consente il rimodellamento del corpo in maniera rapida ed efficace.

Il **Prof. Dr. Gaetano James Aliberti** è specializzato in chirurgia plastica ricostruttiva ed estetica. Ha conseguito il Master in chirurgia plastica presso la Universidad de Guadalajara in Mexico - dir. Guerrero Santos e il Master in chirurgia estetica a Rio de Janeiro - Brasil. Fellow in Plastic Surgery Department presso la New York University, Manhattan General Hospital - USA. **Il professor Aliberti riceve a Cava de' Tirreni presso la Clinica Ruggiero. Dal 23 maggio al 30 giugno puoi prenotare la tua visita specialistica gratuita. Sugli interventi effettuati entro il 30 luglio 2016 verrà applicato uno sconto del 20%. Contatta il servizio accettazione della Clinica Ruggiero allo 089.468611**

Prenotazione obbligatoria:
Clinica Ruggiero - Via Corradino Biagi
Tel. 089.468611 Cava de' Tirreni

Anter
Via A. Gramsci, 2/10
Cava de' Tirreni
Tel. 089.444389
Oggi anche al Corso Umberto I, 182

Le Bontà Campane
Solo carni campane di prima qualità. Prodotti pronti a cuocere. Salumi di produzione propria.
Via A. Adinolfi, 17
Passiano
Cava de' Tirreni
Tel. 089.462034

Pasticceria Gelateria
Sabato Senatore
La Dolce Vita
Via Filangieri, 125
Cava de' Tirreni
089.344062
La torta della tua prima Comunione presso la Pasticceria "La Dolce Vita"

Pacchetto rustico:
1 kg di pizzette,
1 kg di croccché,
1 kg di rustici,
1 kg di pizza caprese,
1 kg di calzoncelli,
Totale 5 kg = 30 euro
Pacchetto dolci:
2 kg torta,
3 kg di mignon,
Totale 5 kg = 30 euro

Ritmica Luna, ginnaste d'oro

L'associazione Ritmica Luna è un'associazione di ginnastica ritmica che nasce dal desiderio di trasmettere questo splendido sport a ragazzine di ogni età. Vanta una presenza decennale sul territorio, non solo cavese.

Le oltre quaranta ginnaste che ne fanno parte sono capitanate dal Tecnico federale Teresa De Martino che, con la splendida collaborazione di Annachiara Alessandro, portano avanti un gruppo che, oltre alle oggettive doti tecniche, risulta una vera e propria famiglia. Mirando non solo a migliorare la prestazione fisica, la coordinazione, la formazione fisica, si lavora anche sugli aspetti emotivi, la sportività, la fiducia in se stessi e, soprattutto, il gioco di squadra.



Fila in basso da sinistra: Pesante Martina Angela, Di Martino Sydney, Carmen Vitale, Valeria Iannone, Marino Benedetta, Vitale Viviana, Palessandolo Giorgia, Cuomo Francesca, Miriam Bisogno, Maria Teresa Giordano, Vitale Veronica, Cafaro Giulia. Fila Centrale da sinistra: Amato Francesca Pia, Giordano Victoria, Salsano Giorgia, Pastore Giada, D'Amato Sophie, Juchi Iasmina, Avagliano Giulia, Pesce Marica, D'Amato Chiara, D'Amato Simona, Rispoli Martina, Eccheria Mariagrazia, Trezza Ylenia, Fasano Noemi, Petrone Rosalba. Fila in alto da sinistra a destra: Sorrentino Roberta, Marzano Gaia, Luciano Miriam, Penna Soraya, D'Amato Valeria, Verdoliva Giorgia, Cardamone Fabiana, Avagliano Giorgia, Annachiara Alessandro, Teresa De Martino, Penna Federica, Panariello Francesca, Di Marino Marika, Milite Gilda, Seguino Giulia, Seguino Carmen, Lodato Giorgia, Sorrentino Alessia, Mariapia Vuolo.

L'associazione può vantare l'onore di aver portato in alto il nome di Cava e delle sue atlete ottenendo numerosi splendidi risultati nei numerosi campionati a cui partecipa, in particolar modo all'ultimo campionato Nazionale Libertas, che si è tenuto a Torretto Lido (TE) lo scorso 22 - 25 aprile 2016, campionato nazionale che ha visto la partecipazione di più di 750 atlete provenienti da tutta l'Italia: numerose le medaglie d'oro, partendo dalla Serie Amatoriale fino alla serie A e Gold, con atlete giovanissime, da otto a venti anni.

Una tradizione che mira a crescere sempre di più, con il valoroso supporto dei genitori, che ormai sono parte integrante dell'associazione.

Disc Jockey Peter Torre, talento tutto cavese

Piero tra i 4 giurati al dj talent in onda a gennaio su Italia Mia (Sky)

Vincenzo Lodato

È partita più di 10 anni fa l'avventura musicale di **Peter Torre**, uno dei disc jockey più conosciuti nel panorama della provincia di Salerno. Lo abbiamo incontrato per conoscere la sua storia, i suoi impegni attuali e i suoi progetti futuri. **Peter, quando è iniziata questa avventura?**

Ero un ragazzino, avevo circa 14 anni e ad una festa vidi una persona suonare ad una consolle, ne rimasi estasiato. Da allora iniziai ad interessarmi a questa arte musicale, studiando da autodidatta e pagandomi da solo le attrezzature necessarie. Inizialmente non fu facile, ma la passione fece sì che non perdessi mai l'entusiasmo. **Un duro impegno che ha dato i suoi frutti, giusto?**

Proprio così, oltre ad essere presente a livello locale nelle disco di punta della regione ultimamente la mia presenza è stata richiesta anche all'estero. Lo scorso dicembre ho suonato a Marsiglia, in Costa Azzurra, dove il proprietario di una discoteca locale, impressionato da alcuni video di mie esibizioni, ha deciso di chiamarmi; e come non ricordare la scorsa estate quando ho partecipato ad un dj set nella splendida isola di Ibiza, nelle Baleari?

So anche di una tua partecipazione a contest nazionali...

Sì, lo scorso novembre ho partecipato al concorso m20 Talent Pool, dove al vincitore veniva data la possibilità di lavorare con dj Provenzano, uno degli artisti del genere più conosciuti in Italia. Per entrare in gara era necessario inviare un video dove il concorrente aveva il compito di miscelare almeno quattro canzoni differenti in meno di 10 minuti. Io

ho mirato un po' più in alto miscelandone 14 in 13 minuti. Grazie al grande numero di visualizzazioni e di voti ottenuti mi sono classificato fra le prime 3 posizioni. Questo mi ha dato la possibilità di accrescere la mia visibilità anche a livello internazionale.



Peter Torre

Una vittoria sfiorata, dunque, ma che è comunque arrivata in altra maniera.

Esatto, sono stato premiato dall'emittente televisiva **Italia Mia** in un concorso per la migliore proposta di un nuovo format televisivo che andrà in onda su Sky da gennaio 2017.

Si tratta di un "dj talent" composto da una giuria di quattro persone, di cui faccio parte anch'io; un contest aperto a 360 gradi, senza preferenze di generi musicali, dove qualsiasi talento in erba potrà cimentarsi attraverso composizioni personali; le prime due puntate si terranno nelle varie discoteche della regione, dove ci sarà una prima

selezione di talenti, successivamente dalla terza puntata la location si sposterà nello studio televisivo. Ci tengo a sottolineare che ai primi classificati sarà offerto un contratto con una casa discografica oltre a svariati premi quali consolle, cuffie e altre attrezzature inerenti alla professione. Penso che sarà un'ottima opportunità anche per molti giovani cavesi, che arduo dal desiderio di cimentarsi in questa arte musicale.

Non ci resta che fare un grosso in bocca al lupo al nostro concittadino Piero ed augurarli ancora più successo per il futuro, ricordando sempre di portare in alto il nome della nostra amata città di Cava in giro per il mondo.

A tu per tu con Dorotea Memoli Apicella

L'autrice del romanzo storico "L'Albero dei Filippini" l'8 aprile scorso è stata ospite alla Mediateca Marte di Cava de' Tirreni.

- Professoressa Memoli Apicella perché tra le sedi della presentazione dei suoi libri include sempre Cava de' Tirreni? Cava è per me la patria del cuore, sia perché vi ho trascorso anni d'insegnamento intensi di attività, sia per gli alunni cavesi di allora, che si distinguevano per la loro vivacità mentale, molto stimolante per una docente come me.

Inoltre, per alcune settimane della stagione estiva, trascorro le mie vacanze in una casa di campagna a Croce. - "L'Albero dei Filippini" è un romanzo storico, ma è anche autobiografico?

È storico per lo sfondo che sottende i vari personaggi dall'inizio alla fine, ma non è autobiografico, perché non narra la mia vita. E' bensì la storia dinastica della famiglia di mia madre, al cui centro s'inserisce il diario di guerra (1915-18) di Benedetto Cafaro, fratello di mio nonno, adeguatamente romanizzato. **- Quindi la storia di una grande famiglia meridionale.** Sì, la storia di una famiglia patriarcale del Sud Italia, originaria precisamente di Pertosa, e la vicenda di cinque fratelli (tra cui Benedetto appunto) che,



tornati dall'America in cui erano emigrati, parteciparono eroicamente al primo conflitto mondiale, riportando ferite e medaglie al merito. Ma il destino li richiamava oltre Atlantico... **- È noto che lei è una studiosa di storia medievale e particolarmente dei personaggi femminili. Per quale di essi ha speso più energie e chi di loro**

predilige?

Le principesse Adelperga, Sichelgaita e Trotula de Ruggiero sono state esplorate da me con la forza dell'immedesimazione nel loro tempo e nella loro storia. A tutte mi sono dedicata con lo stesso zelo, ma la più impegnativa è stata Trotula, per la profonda scientificità degli argomenti trattati. Il romanzo storico **Io, Trotula**, tra l'altro, è stato il più fortunato della serie con tre edizioni e molti riconoscimenti da parte della stampa e delle giurie dei premi letterari.



TT Cava, terzo posto in serie B2

Roberto Pisapia

Bilancio più che positivo per l'ASD CSI Tennis Tavolo Cava, la squadra di B2 composta dal capitano **Alessandro Gammone**, da **Pietro Della Brenda**, **Vittorio Pappaianni** e **Raffaele Guastafierro** ha chiuso al terzo posto, sfiorando la promozione. Volendo analizzare quello che è stato il campionato di questa formazione, possiamo vedere che le percentuali ci dicono che forse meritavano di più, il 97.1% di vittorie per **Gammone** è una percentuale che ci fa capire quanto sia stato importante questo campionato per Alessandro che con 34 partite vinte ed una sola persa contro un signore atleta di spessore internazionale **Toth Gabor** è stato sicuramente senza ombra di dubbio il miglior giocatore italiano del torneo di serie B in assoluto e punta di diamante del **Tennistavolo Cava**. Gammone è riuscito con la sua personalità e con la sua semplicità a costruirsi un posto in questa società convincendo tutti dal primo giorno di allenamento e riuscendo a costruire con i compagni una squadra bella, giovane e volenterosa trasmettendo ai ragazzi la sua caparbia e la sua voglia di vincere sempre.

Pietro Della Brenda esordì in B con una magnifica annata e con 15 partite vinte è stato la sorpresa dell'anno con **Vittorio Pappaianni** che con 12 partite è stato sicuramente determinante in molte partite ed elemento di elevato spessore tecnico, una sicurezza ed infine dopo tanto pensare finalmente un meritato ritorno quello di **Raffaele Guastafierro** giovane talentuoso che finalmente ritornato alle gare merita un plauso per la sua tenacia e voglia di ricominciare un solo incontro vinto ma importante ai fini della classifica.

In C2 un campionato bello ma terminato al 5° posto per **Ambrosino**, **Scattaretico** e **Montagnani** che pur impegnandosi tantissimo non riescono ad ottenere un risultato migliore che forse era nell'aspettativa di molti.

In D1 una promozione annunciata, ma non facile



La squadra di B2. Da sinistra: Della Brenda, Pappaianni e il capitano Alessandro Gammone.

per **Giovanni Cretella**, **Pisapia Eliseo**, **Enzo Rispoli**, **Francesco Chiancone** e **Andrea Pisapia**. Un campionato sempre in testa dall'inizio alla fine conquistato con tanta voglia e spirito di squadra veramente bravi. **In D2** tante belle sorprese con **Pino Senatore** al comando con tanti giovani talentuosi che si sono cimentati quest'anno al loro primo campionato, e partita dopo partita si sono meritati una meritissima salvezza, **Lorenzo Gerberon**, **Antonio Adinolfi**, **Dario Russo** e **Diego Fausto** e con loro il **Tennistavolo Cava** si avvia a concludere anche questa annata agonistica con gli ultimi impegni, il primo a fine aprile a Lignano dove la compagine metelliana si è presentata ai campionati nazionali del CSI con una nutrita schiera di atleti, raggiungendo nel doppio open il podio d'argento con **Gammone** e **Della Brenda** ed il terzo posto nei veterani con **Giuseppe Sacchetti**, mentre è in dirittura d'arrivo l'organizzazione del consueto appuntamento di fine maggio che chiude l'impegno agonistica del TT Cava con il **Trofeo Mauro** e **Gino Avella** vetrina dei migliori atleti italiani del 2015/2016 che si affronteranno sui tavoli di ping pong della palestra a Pregiato sede dell'ASD CSI Tennistavolo Cava.

Inkjet & Toner
Rigeneration di Luca Laudato
Con la rigenerazione di cartucce inkjet e laser risparmi fino al **60%**
Noleggio e vendita macchine per ufficio
Via E. Di Marino, 24 - Cava de' Tirreni
Tel.: 089.46.89.275 - Cell.: 340.29.29.936

Pescheria SS Salvatore DA NUNZIO
Mangia bene, mangia sano, mangia il pesce di Passiano...
Via A. Adinolfi, 16 Passiano Cava de' Tirreni
Tel.340.7055835

D'Amico Vetri
Lavorazione e decorazione del vetro
Via Gaudio Maiori, 48 - Cava de' Tirreni
Tel./fax 089.467414 damico_vetri1@libero.it

PT GOMME S.n.c.
OTTIMIZIONE E PREVENZIONE
CENTRO ASSISTENZA PNEUMATICI
CONVERGENZA COMPUTERIZZATA
OFFICINA MECCANICA
BRIDGESTONE
FIRSTSTOP
089 4689386
CAVA DE' TIRRENI (SA) PTGOMME@libero.it VIA CALIRI 4/A (ADRENTE EX MATTIOLI)

Pasticceria Gelateria Beethoven
Corso Mazzini, Parco Beethoven Cava de' Tirreni
Tel.089.463778
Sinfonia di delizie!

Calzaturificio Ardito
Since 1926
Via G. Maiori, 7 (a 500mt uscita autostradale) Cava de' Tirreni • Tel. 089.462642
Fabbrica calzature con punto vendita diretto al dettaglio

La Maison del Gusto Ristorante
Specialità Pesce fresco (tutti i giorni)
Corso Umberto I, 203 Cava de' Tirreni
Tel.089.341617
La Maison del Gusto

AL-FER
di Mario Alfieri
Lavorazione ferro e alluminio
Infissi a normativa Zanzariere
riparazione e Motorizzazione Serrande

Cell. 3347813193 Via Giovanni Gentile 3332053816 Cava de' Tirreni

Alla studentessa Martina Rupoli premio Lions per il "Poster della Pace"

Il Lions Club International ogni anno organizza attività tese a sensibilizzare le comunità a problematiche o temi di elevata valenza sociale e, quindi, indirizza il maggior impegno a realizzare manifestazioni attraverso le quali far emergere l'attenzione su tali tematiche ed una di questa è denominata



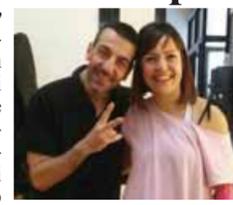
Il Poster per la Pace. In linea con ciò, il Club Lions Cava - Vietri, con la Presidenza dell'avv. **Giuseppe Cammarota** e l'ausilio della dott.ssa **Anna Di Nicola Borri**, ha programmato presso la **Scuola Media A. Balzico** di Cava de' Tirreni, con il suo Dirigente dr. Prof. **Giovanni Di Luca**, il Concorso internazionale denominato appunto **Il Poster per la Pace**, teso a sensibilizzare nei giovani l'attenzione verso tale tema. Su questo gli alunni sono impegnati a discutere ed a realizzare disegni, che seguiranno un percorso di elezione fino a giungere i migliori negli USA presso la Sede Mondiale dei Lions.

In tale Concorso l'elaborato dell'alunna **Martina Rupoli** è risultato primo classificato nel **Distretto Lions YA**, che raccoglie le regioni Campania, Calabria e Basilicata, con grande soddisfazione del Club, della Scuola e dell'alunna, che sarà ospitata dal Governatore al Congresso d'Inverno di Vibo Valentia per la premiazione.

La vittoria non è stata solo dell'alunna, ma di tutta la Scuola e degli alunni partecipanti che in tal modo hanno potuto misurare, nel concreto, quanto prima vissuto nel giorno della premiazione, per i riconoscimenti a tutti i partecipanti, ed in seguito, con la vittoria, per un effetto reale conseguito. Un insegnamento di vita e di sicurezza dato ai giovani, che dai più maturi devono acquisire certezze, sostanza e riconoscenza a ciò che fanno. Come può notarsi dal disegno, esso ben esprime la valenza e la capacità della giovane artista, che ha saputo trasferire i suoi stati d'animo ed intendimenti, giustamente premiati.

New Body Planet, stage di pilates fusion con uno straordinario personal trainer

Si è tenuto il 29 aprile scorso alla **New Body Planet** di Cava, in via Gino Palumbo, uno stage di **Pilates Fusion** con il maestro **Massimo Alampi**, uno dei più importanti docenti della Federazione Italiana Fitness, la massima scuola nazionale del mondo del Fitness riconosciuta dal CONI. Sono stati circa 50 i partecipanti allo stage, ai quali è stato rilasciato un attestato di partecipazione.



Entusiasta **Simona Fioraso**, 37 anni, **Personal Trainer** della **New Body Planet**, che, con esperienza di oltre 20 anni, segue costantemente corsi di aggiornamento presso la **FIF**. Lo stage è stato, oltre che un'opportunità per decine di atleti e sportivi, una testimonianza sulla preparazione altamente professionale dei docenti della **New Body Planet**, la più grande palestra della provincia di Salerno. Nella foto **Massimo Alampi** con **Simona Fioraso**. In basso il gruppo dei partecipanti allo stage.



Pietro e Anna, nozze di diamante per un amore d'altri tempi

Pietro Stellato ha 80 anni, **Anna Ferrara** 76; si sono sposati il 18 aprile 1956 e da allora hanno sempre affrontato la vita assieme, dando vita a una famiglia numerosa e unita composta da 6 figli (Carla, Moreno, Sonia, Sara, Adolfo e Katuscia), 11 nipoti e 10 pronipoti. Ad oggi, l'intera famiglia riunita, e quindi completa di generi, nuore e nipoti acquisiti, conta ben 41 persone! Anna è originaria di Roccapiemonte, Pietro di Camerelle; il loro incontro è un ricordo d'altri tempi.



Anna Ferrara e Pietro Stellato

Lei aveva 16 anni... affacciata al balcone, comincia a scherzare con un'amica sul pizetto di un ventenne che passeggia sotto casa, di nome Pietro. Lui alza gli occhi, la vede e se ne innamora. Appena pochi giorni dopo quel giovane fa una richiesta formale alla famiglia di Anna. E di lì a poco è matrimonio. Lei aveva 16 anni, lui 20; sono rimasti lì per poco più di un anno, per poi trasferirsi a Cava. Sessant'anni, nozze di un diamante ancora lucente... in attesa del platino. Cin cin!

Adotta un vero amico al canile di Cava!



Questa è **Bracchina**, taglia media, peso circa 15 kg.m Sterelizzata.



Questo è **York**, ha 3 anni, rottweiler, dolcissimo.

Questo è **Willy**, maschio, 9 anni, taglia media.



Dolcissima setter inglese circa 4 anni purtroppo è sorda...

Adottami, sarò il tuo vero amico!

089.463443
Canile Cava

Tutti vaccinati e negativi a leishmania ed erlichia. Per adottarli telefona allo **089.463443**, oppure contatta gli operatori del canile tramite la pagina Facebook: Canile di Cava de' Tirreni.

Grande affluenza agli screening alla Clinica Ruggiero

Si sono tenuti presso **La Clinica Ruggiero**, nel mese di aprile, importanti appuntamenti volti alla prevenzione, senologica, ortopedica e della tiroide. Lo screening ha permesso di diagnosticare in tempo utile numerosi casi.

Un libro per Medjugorie

L'11 giugno, alle ore 19,30, presso la Basilica di Santa Maria dell'Olmo sarà presentato il libro di **Antonio Oliviero "La nostra Medjugorie"**, in memoria di padre Giuseppe Lando d.O. L'evento sarà condotto dal prof. Franco Bruno Vitolo.

Gli attori di Saltinpalco di nuovo in scena



Gli occhi che da qualche giorno scrutano la città di Cava de' Tirreni sono l'ultima trovata della Compagnia Saltinpalco! La Compagnia torna in scena con "Charlot - l'uomo allo specchio", biopic musicale sulla vita del più famoso Vagabondo. Gli spettacoli si terranno sabato 21 maggio ore 21 e domenica 22 maggio ore 19,30, all'Auditorium De Filippis, ancora una volta con la regia di Guglielmo Lipari.

www.lortobiologico.it

L'Orto Biologico

Alimenti biologici e biodinamici
Orto/frutta da agricoltura biologica
Alimenti per intolleranze

Via Vittorio Veneto, 318
Cava de' Tirreni - Tel.089.344241

Ci siamo trasferiti al n.166 di Via V. Veneto Cava de' Tirreni

DOCTOR

Nuovo Punto Vendita Video Game e Console

IMPOLINI
089.463443
CELL. 3490926158
CIRO DE MATTEO

SPAZIOCASA

Show - Room

Via Tondi, 75 - tel. 081.5141111
Loc. Camerelle - Nocera Superiore 84015 (SA)

info@spaziocasa.sa.it

PASTICCERIA
Patrizio

C.so Mazzini, 144 - Cava De' Tirreni (SA)
pietro.battimelli@alice.it
Tel./ Fax. 0892856733

MIKI HI-FI CAR STEREO

BOSE CENTER

SOLUZIONI COMMERCIALI COMPLETE - INTRATTENIMENTO DOMESTICO

Cava de' Tirreni - Tel.089.345574

CARROZZERIA DELLA CORTE

Via G. Cesaro, 3 - Cava de' Tirreni
Tel.089.461953 - 339.88.08.977

e-mail: dellacorte_giuseppe@alice.it www.carrozzeriadellacorte.it

La Vera Tigella

RISTORANTE

Per la prima volta l'hamburger va in tigella a 12 €, ASSOLUTAMENTE da provare

Via Alcide De Gasperi, 34/36
Cava de' Tirreni
Cell 340 7345065

Facebook icon
tripadvisor icon

Hotel Ristorante
La Lucertola

Vietri sul Mare - Via C. Colombo, 29
Tel 089.210255 - www.hotellalucertola.it

ONORANZE FUNEBRI
AUFIERO
FRATELLI

via G. Filangieri, 5 - CAVA DE' TIRRENI
TEL.089/34.92.29
Alessandro: 368.7806092 - Pierluigi: 331.5803359

OTICOMANIA

di Giuseppe Caputano

Via A. Sorrentino, 13
Cava de' Tirreni
Tel. 089.468.91.82